

# ВОЗРОЖДЕНИЕ УРАЛА

ОБЛАСТНОЙ  
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ  
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

№ 1-2 (633-634)  
январь 2012 г.

Издается с 1995 г.

Обзор событий недели ■ Правовые консультации ■ ТВ-программа

zvu-74.ru



## Сбылись ли прогнозы?

Челябинская область:  
экономические итоги  
2011 года

АКЦЕНТ

→ стр. 4

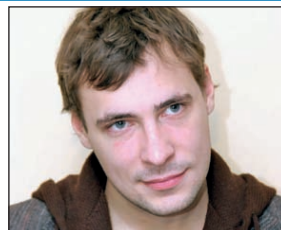


## Производственная практика

Все об организации работы  
студентов-практикантов

ВАЖНО ЗНАТЬ

→ стр. 9



## Звезды поднимутся на «Высоту 239»

В Челябинск возвращается  
кинофестиваль

КУЛЬТУРНЫЙ  
СЛОЙ

→ стр. 10

■■■ ГЛАВНОЕ СОБЫТИЕ

## Символ общественного признания

«ЗВУ» учредило самую масштабную литературную премию на Южном Урале



19 января в Челябинске было объявлено об учреждении Южно-Уральской литературной премии. Ее учредителем выступило движение «За возрождение Урала». Это по-настоящему знаковое событие для культуры нашего края. Премий подобного масштаба в Челябинской области еще не было. Заместитель председателя областного Совета «ЗВУ» Денис Рыжий на специальной пресс-конференции рассказал о том, что собой представляет первая общественная региональная литературная премия, о ее целях и задачах.

– Движение «За возрождение Урала» учредило Южно-Уральскую литературную премию по инициативе общественности нашей области, – отметил Денис Рыжий. – Бесспорно, на Южном Урале есть достойные



литераторы, они создают произведения высочайшего уровня, но им явно не хватает поддержки, в том числе и государственной. И мы посчитали, что такая масштабная литературная премия, поддержка именно этой сферы культуры позволит сформировать более яркий художественный образ Южного Урала. Я уверен, что премия будет способствовать улучшению имиджа Челябинской области, привлечению внимания общества к наиболее значитель-

ным литературным произведениям земляков-современников. Мы не ограничиваем участников премии по жанрам, темам, направлениям, для нас главное – качество произведения. В жюри премии войдут известные писатели, поэты, литературные критики, однако состав жюри не будет оглашен до самого дня награждения, чтобы избежать какой-то необъективности, предвзятости, пристрастности. Конкурсные работы будут приниматься до 15 февраля. А затем состоится гала-концерт с вручением премий победителям в номинациях «Поэзия» и «Проза» в двух возрастных категориях, условно названных «Профессиональные авторы» и «Талантливая молодежь». Мы стремимся привлечь к участию в этом проекте представителей бизнес-сообщества, чтобы они могли учредить свои номинации и тоже поощрить авторов лучших книг.

Одним из спонсоров премии стал директор компании «Митриал» Михаил Стригин. Он так объяснил свое участие в этом проекте: «Жизнь наша такова, что мы все время куда-то бежим, торопимся, нам некогда даже остановиться, оглянуться, осознать направление бега. И в этом смысле хорошая лите-

ратура – на мой взгляд, лучший компас. Особенно если эта литература создана там, где мы живем, нашими земляками. К сожалению, в Челябинской области практически нет системы стимулирования литературного творчества. Именно поэтому я активно поддержал идею руководства движения «ЗВУ» об учреждении в Челябинской области глобальной литературной премии, которая на конкурсной основе поддержала бы лучших литераторов Южного Урала. Более того, в рамках этой премии мною будет учреждена еще одна номинация, которая станет сюрпризом для участников конкурса».

Отвечая на вопрос журналистов о том, сможет ли премия в дальнейшем выйти за пределы Челябинской области, стать общеуральским проектом, Денис Рыжий подчеркнул: «Это вполне реальная перспектива. Поскольку премия учреждена крупнейшим в регионе общественным движением «За возрождение Урала», которое возглавляет Михаил Юревич, заслуживший своей работой на посту губернатора высокий авторитет и признание как динамичный и эффективный лидер. Мы не исключаем, что в будущем премия выйдет на уровень УрФО или даже России».

■■■ ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**Владимир Курбатов,**  
и. о. председателя правления  
Челябинского отделения  
Союза писателей России:



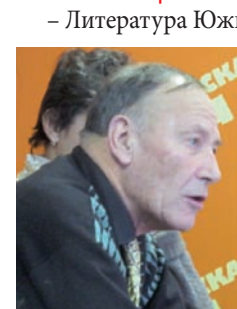
– На Южном Урале работает немало замечательных писателей, поэтов. Произведения, издаваемые челябинцами, ничем не хуже книг столичных авторов. Челябинская писательская организация – одна из крупнейших в стране. Но наше писательское сообщество живет в нелегких условиях. И любое внимание общественности, власти, любое предложение о сотрудничестве очень ценно для нас, да и для культурного пространства в целом. Учрежденная «ЗВУ» премия, конечно, не единственная на Урале, но она отличается тем, что рассчитана на высокий уровень литературы. Стать лауреатом этой премии будет действительно престижно.

**Нина Ягодинцева,** поэт,  
член Союза писателей России:

– Литературная ситуация в Челябинской области сегодня чрезвычайно интересна. Во-первых, у нас представлены практически все направления российской литературы; во-вторых, отмечу жанровое многообразие: здесь и фантастика, и исторические произведения; в-третьих, в об-

ласти очень развито самодеятельное литературное творчество, которое эффективно подпитывает профессиональную среду. У нас растет интересное молодое поколение писателей и поэтов. И такая премия, которой награждались бы действительно вершинные произведения южноуральской литературы, призвана сыграть структурирующую роль в литературном процессе, установить определенные ориентиры для пишущих людей.

**Кирилл Шишов,** поэт, прозаик,  
член Союза российских писателей:



– Литература Южного Урала от первых своих истоков представляет собой уникальное сочетание творческих устремлений народов Европы и Азии. С нашей областью связано творчество восточных мудрецов Акмуллы и Габдулы Тукая, а также основоположников российской литературы – Гавриила Державина, Ивана Крылова, Ивана Аксакова... Сегодня, когда Россия и соседние страны объединяются в Евразийский Союз, эта евразийская составляющая истории, литературы, культуры Южного Урала – величайший бренд нашей области. И создание именно Южно-Уральской литературной премии, определение того, какие позиции она поддерживает, – это достойная инициатива, очень большое явление в нашей культурной жизни, которую писатели могут только приветствовать.

Продолжение темы на стр. 5

## ■■■ ВСТРЕЧА НЕДЕЛИ

## Родители побывали в гостях у сыновей-гвардейцев

Начало 2012 года для ребят, призванных прошлой осенью в гвардейскую Оренбургскую казачью танковую бригаду, будет навсегда связано со значимым для каждого настоящего мужчины событием. В первой декаде января нового года, после прохождения учебного сбо-

ра молодое пополнение легендарной воинской части приняло воинскую присягу. Церемония состоялась в клубе воинской части с выносом знамени бригады, осененного четырьмя боевыми орденами.

По традиции в воинском празднике приняли участие командование и шефы танковой бригады, родители и близкие военнослужащих. Марш духового оркестра, парадный вид помещений одного из лучших подразделений Центрального военного округа придавали особую торжественность этому событию.

Затем состоялась встреча командира бригады гвардии полковника Сергея Комбарова с родителями. Подробно рассказав о спец-

ифике прохождения службы в боевой части, успехах и задачах бригады, опытный командир особенно отметил важность профилактики правонарушений, необходимость своевременного обращения по решению возможных проблем, подробно ответил на вопросы. Председатель Совета шефов, член Общественной палаты Челябинской области, руководитель Еткульского отделения движения «За возрождение Урала» Игорь Михайлов рассказал об основных направлениях деятельности шефов и родительской общественности.

Родители и гости посетили солдатское общежитие, осмотрели помещения, познакомились с условиями службы и быта, ассор-

тиментом солдатского магазина, чайной. В столовой бригады, где начался обычный солдатский обед, гостей встретил руководитель предприятия, обеспечивающего питание в части, офицер запаса Валерий Быков. Показателем высокого уровня обслуживания стали не только порядок и чистота в залах, но и качественное меню обычного вторника, в котором родители с удивлением увидели... пельмени. Все желающие смогли отобедать вместе с молодыми солдатами. После фотографирования на память состоялась беседа с казаками, призванными из Башкирии и Челябинской области. Шефы посетили медицинскую роту, разведчиков, роту снайперов, батальон обеспечения.



Присягу принимает рядовой гвардии Александр Войтенко

## ■■■ ПРИЗНАНИЕ НЕДЕЛИ

## Мечта о Кембридже

Накануне нового года в Магнитогорский государственный технический университет имени Григория Носова пришла приятная новость.

Вуз победил в конкурсе, организованном министерством образования и науки РФ. Столь высокой оценки удостоилась рассчитанная на три года программа стратегического развития государственного образовательного учреждения. Что самое важное, моральное удовлетворение подкреплено весомой суммой. МГТУ получит 300 млн рублей в виде финансовых субсидий из федерального бюджета. О значимости достижения говорит и такой факт: участие в конкурсе приняли 250 вузов всех направлений – классического, гуманитарно-педагогического и инженерно-технического.

Путь к успеху начался с того, что в вузе пришли к выводу: конкурировать на рынке образовательных услуг можно путем объединения. В состав технического университета влились учреждения среднего профессионального образования – индустриальный, строительный, профессионально-педагогический колледжи и торгово-экономический техникум. Сейчас процесс обучения одновременно охватывает почти 17 тысяч студентов, из них 4,5 тысячи получают среднее образование, но с перспективой дорасти до высшего.

Теперь руководство вуза поставило новую цель – получить статус национального исследовательского центра в сфере металлургии. Иными словами, создать в Магнитогорске аналог Кембриджа, для чего необходимо слить воедино все высшие учебные заведения города. Задача выглядит неподъемной, но только так можно остаться на плаву и получить поддержку государства. На сегодняшний день его усилиями создана сеть федеральных университетов (в частности, ближайший к нам – Уральский, в Екатеринбурге), но важно попасть в нишу исследовательских центров, до конца пока не занятую. По мнению ректора МГТУ Валерия Колокольцева, Магнитка реально может рассчитывать на то, чтобы добиться задуманного.

Уверенности добавляет включение программы, победившей в конкурсе, в планы социально-экономического развития Уральского федерального округа и Челябинской области на период до 2020 года. В выигрыше останутся и сотрудники вуза: часть из полученных 300 миллионов решено направить на социальное развитие. У ректората была давняя задумка – построить собственный дом для преподавателей и аспирантов, теперь она близка к воплощению.

Валерий Усков

## ■■■ АНОНС НЕДЕЛИ

## Новый концерт известных бардов

5 февраля в Магнитогорском театре оперы и балета при поддержке движения «За возрождение Урала» состоится концерт популярного бардовского дуэта Вячеслава Ковалева (Санкт-Петербург) и Сергея Григорьева (Челябинск).

Вячеслав Ковалев – дважды лауреат крупнейшей фестивали авторской песни им. В.Грушина (1990, 2005), член Союза концертных деятелей России. Много гастролирует, выступает в дуэте с гитаристом Сергеем Григорьевым – экс-бас-гитаристом группы «Торба на круче». Они – участники самых престижных сборных бардовских концертов. Неоднократно выступали в таких залах, как Кремлевский дворец (Москва) и БКЗ «Октябрьский» (СПб). Песни Вячеслава Ковалева обладают яркой мелодикой, они ритмичны, иногда даже «по-рокерски» напористы, при этом в них сохранены главные принципы жанра – искренность, четкая гражданская позиция и уважительное отношение к русскому языку. Эти песни легко «ложатся на слух», их нередко подпевают хором, а коллеги-профессионалы всегда отмечают в них стильные находки, «изюминки».



## ■■■ ИНИЦИАТИВА НЕДЕЛИ

## Представители «ЗВУ» вошли в состав Общественных советов при органах МВД

Более двух лет назад на Южном Урале был создан Общественный совет при ГУВД Челябинской области, призванный помочь органам правопорядка в осуществлении более тесного и конструктивного сотрудничества с гражданским обществом.

Результаты его работы

продемонстрировали эффективность и важность подобных структур для укрепления законности в стране. Сегодня по инициативе Президента России Дмитрия Медведева подобные гражданские институты создаются и на муниципальном уровне. Общественные советы начали работать при

## ■■■ СУВЕНИР НЕДЕЛИ

## Пикейный талисман Жорик

100 дней осталось до старта чемпионата Европы по дзюдо в Челябинске. На прошлой неделе в одной из мастерских города приступили к изготовлению игрушек-сувениров, посвященных предстоящему спортивному празднику. Челябинские мастера сами взялись за эту уникальную ручную работу. Уже скоро «плюшевого» тигренка Жорика – талисмана чемпионата – сможет приобрести каждый желающий.

Изготовление мягкой игрушки – дело кропотливое и трудоемкое. Сначала макеты Жорика переносят на бумагу, затем на ткань. «Краски мы используем очень качественные, самые лучшие, – отмечает печатник Сергей Банников. – Они на водной основе, никаких растворителей не добавляется. Краска испаряется, не разъедает ткань». Ткань тоже специальная – пике, которая используется при пошиве спортивной одежды.



После этого несколько швей, вырезав картинки, начинают их сшивать и набивать холлофайбером. Далее Жорика одевают в синее кимоно. Так получается чудесная игрушка. За пару месяцев, обещают организаторы, будет сделано около четырех тысяч сувенирных изделий. «Очень приятно то, что именно челябинские мастера взялись за это неимоверно трудное дело, смогли возродить у нас производство мягких игрушек, – говорит представитель организационного комитета чемпионата по дзюдо Жанна Шахова. – Нам будет чем гордиться и чем порадовать гостей чемпионата».

Маленькая игрушка соответствует всем европейским стандартам, и после чемпионата ее можно будет легко переодеть в любую другую форму. Отметим, что изделие полностью выполнено из экологически чистых материалов и совершенно безопасно для маленьких детей. Приобрести игрушку и другие сувениры с символикой чемпионата можно будет не только в дни соревнований на спортивных площадках. Уже скоро они появятся в специальных точках продаж по всему городу.

Напомним, чемпионат Европы по дзюдо состоится в Челябинске с 25 по 29 апреля 2012 года. Соревнования пройдут на арене «Трактор», трибуны которой смогут вместить более пяти тысяч болельщиков. На чемпионат приедут спортсмены из 50 стран. Евро-2012 станет решающим отборочным турниром перед Олимпийскими играми в Лондоне.

при Управлении МВД России по г. Челябинску избрана заместителем руководителя аппарата движения Анна Белешева, а в состав подобного органа в Еткульском районе вошел руководитель местного отделения «ЗВУ» Игорь Михайлов. Представители движения «За возрождение Урала» намерены вести активную работу по защите законных прав граждан, профилактике правонарушений, организации правового просвещения граждан.

## ■■■ Телетайп. В УрФО

## Сибирский «левша» смастерил 8-миллиметровый портрет основателей Екатеринбурга

Микроскопический портрет Василия Татищева и Вильгельма де Геннина получил в подарок музей истории города. Создал портрет омский микроминиатюрист Анатолий Коненко, работы которого экспонировались в Екатеринбурге осенью минувшего года. Портрет написан на тончайшей пластинке из бивня мамонта и помещен на срез кедрового орешка.

## На Чебаркульском полигоне возобновится утилизация боеприпасов

С 20 января в соответствии с приказом командующего войсками Центрального военного округа на территории 255-го общевоинского полигона вновь начнется утилизация боеприпасов методом подрыва.



## Внеплановые каникулы продолжаются у школьников Ханты-Мансийска

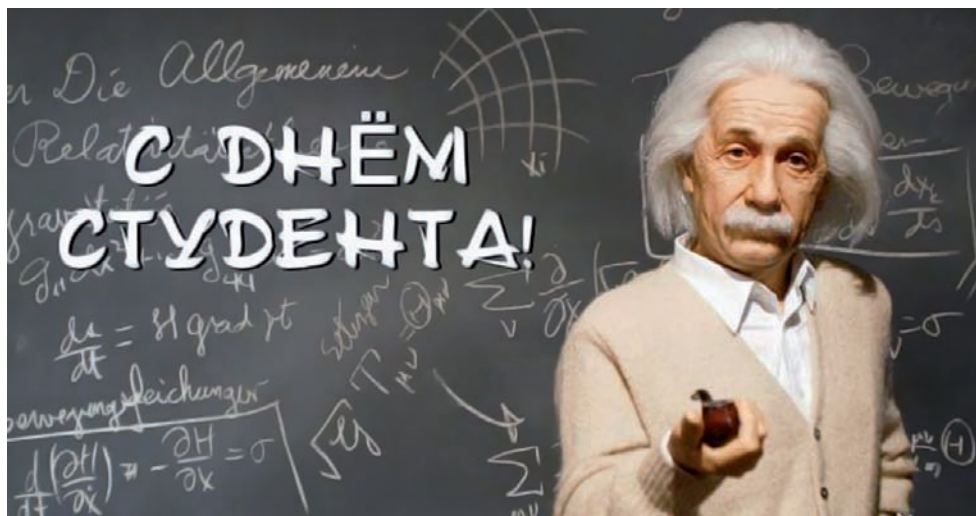
Уроки у учащихся первой смены 1-9 классов школ Ханты-Мансийска в среду были отменены из-за 30-градусного мороза. Согласно прогнозу синоптиков, морозная погода в ХМАО сохранится до конца недели. На территории автономного округа температура воздуха может понизиться до 35 градусов мороза.

## «Уральские авиалинии» открывают первый международный рейс из Иркутска

С 1 апреля перевозчик начнет выполнять прямой международный рейс из аэропорта Иркутска в Гуанчжоу (Китай). Старт рейса удачно совпадает с началом работы Кантонской ярмарки, на которой традиционно выставляется экспортная промышленная продукция со всего Китая.

■■■ ПОКОЛЕНИЕ-XXI

# Татьянин день с «ЗВУ»



В честь праздника День студентов (Татьянин день) движение «За возрождение Урала» подготовило целую серию мероприятий совместно с книжным салоном «Библио-Глобус».

Накануне Дня студента 21 января в салоне «Библио-Глобус» (торгово-развлекательный центр «Фокус») движением «ЗВУ» будет организован мастер-класс «Уроки рисования». Все желающие смогут по-

знакомиться с техникой Боба Росса, утверждавшего, что «научиться рисовать маслом на холсте реально даже, если вы никогда ранее этого не делали». Завершится мастер-класс созданием под руководством опытного ведущего коллективной картины, которая станет украшением офиса «ЗВУ».

В тот же день в «Библио-глобусе» будет проведен уникальный тренинг для студентов «Работа в

команде. Взаимодействие организаций». Тренер – заместитель председателя областного Координационного совета молодежного отделения движения «За возрождение Урала» Артем Алексеев.

22 января на той же площадке в честь Татьянинного дня состоится вечер творческих встреч с известными челябинскими художниками и коллекционером картин Николаем Перевозчиковым, собравшим уникальную коллекцию полотен лучших южноуральских художников XX века. Откроет встречу искусствовед Марья Николаевна Аникина. Темы разговора – новые открытия старого Урала, творчество художников Челябинской области.

А 25 января в Татьянин день в «Библио-глобусе» состоится интеллектуальная игра «Брейн-ринг», в которой примет участие и команда «ЗВУ». Будут разыграны замечательные призы.

## Уважаемые студенты и преподаватели вузов!

Поздравляю вас с Днем российского студенчества!

Студенческие годы – это время, когда мы открываем двери в большую самостоятельную жизнь. Пока еще беззаботная и веселая, эта пора многое определяет на годы вперед. И не только в судьбе отдельного человека, но и всего нашего общества, страны. Знания, навыки, полученные в стенах учебных заведений, помноженные на талант, уверенность в собственных силах и целеустремленность нынешних студентов – это будущее нашей экономики, политики, образования, здравоохранения, культуры, общего уровня жизни в стране.

Южноуральские вузы сегодня решают самые актуальные задачи в сфере науки и образования, обеспечения общества новыми знаниями и высокочемпионскими специалистами. Желаю профессорам и преподавателям успехов в этой большой и значимой работе, а студентам – упорства в учебе, успешно сданных сессий, реализации всех жизненных планов!

Михаил Юревич,  
губернатор Челябинской области, председатель областного Совета движения «За возрождение Урала»

■■■ АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА

## Омбудсмен отчитался перед гражданами

Уполномоченный по правам человека в Челябинской области Алексей Севастьянов на специальной пресс-конференции подвел итоги своей работы в 2010 году



Журналистам раздали подробный 400-страничный доклад о ситуации с правами человека на Южном Урале. Это издание, кстати, рассчитано в немалой степени и на чиновников, чтобы те лишней раз обратили взор на болевые социальные точки. Такими, к сожалению, до сих пор являются дома престарелых, интернаты, спецлечебницы. Отдельно Алексей Севастьянов остановился на проблемах, существующих в психоневрологических стационарах области.

К примеру, не так давно под давлением правозащитников была закрыта специализированная больница № 9, расположенная в поселке Биргильда Сосновского района. Причина – непотребные условия пребывания больных. Проблемы этих заведений усугубляются тем, что зачастую на ужасные условия в них просто никто не жалуется. Родственники пациентов не любят афишировать сам факт пребывания близкого человека в этих стенах, тем более не в состоянии это сделать сами пациенты.

Вообще, в прошлом году правозащитникам Челябинской области неоднократно пришлось вступаться за интересы граждан. Стоит вспомнить ситуацию вокруг взрывов боеприпасов под Чебаркулем, «благодаря» которым многие жители столицы Южного Урала впервые ощутили на себе, что такое землетрясение. Вмешательство губернатора и омбудсмана дало результаты. Жители Аши при поддержке правозащитников боролись против строительства высоковольтной линии электропередач над их домами. Кроме того, в прошлом году было немало нашумевших дел, касающихся интересов конкретных людей. Как, например, дело об избивании врача Алексея Голованова, который сам нашел своих обидчиков, но столкнулся с отказом в возбуждении уголовного дела. Только благодаря вмешательству омбудсмана и руководителей городского УВД, делу был дан ход. Примеров подобной помощи много. Эта работа активно продолжается и в нынешнем году.

Кроме того, одной из своих приоритетных задач на будущее Алексей Севастьянов назвал проведение общественного мониторинга судебных органов, действующих на территории Челябинской области. С подобного рода мониторингом судебная система Южного Урала, да и всей России, столкнется впервые. По словам Алексея Севастьянова, организовать подконтрольность судебной системы со стороны общественности не так уж просто. Ведь не секрет, что прокуроры и судьи в любой момент могут сослаться на тайну следствия. Тем не менее, уже достигнуты предварительные договоренности с руководством судов, технология общественного мониторинга будет опробована в ближайшее время. Омбудсмен выразил надежду, что жители Челябинской области положительно оценят результаты этого эксперимента. «Судебная система должна перестать быть для населения закрытой, непонятной и потому заведомо враждебной», – отметил Алексей Севастьянов.

Еще одна важная цель на 2012 год – повышение правовой грамотности граждан. На этот раз планируется сделать приоритетом проведение лекций среди людей преклонного возраста. К сожалению, по данным социологических исследований, именно пенсионеры чаще всего становятся жертвами мошенников, недобросовестных чиновников и предпринимателей из-за банального незнания своих прав и обязанностей.

Тимофей Дрогушев

■■■ НАША СПРАВКА

### Татьянин день

12 января 1755 года, в день святой великомученицы Татианы, императрица Елизавета Петровна подписала «Указ об учреждении в Москве университета из двух гимназий». Затем последовал Указ Николая I, где он распорядился праздновать не день открытия университета, а подписание акта о его учреждении. Так появился студенческий праздник – Татьянин день или День студента.

До революции студенты чтли память мученицы Татианы торжественными молебнами и выступлениями своих хоров в церквях. Затем начинались торжественные гуляния. Несмотря на то, что история

праздника своими корнями уходит в далекое прошлое, традиции праздновать его сохранились и в наши дни. В современной России Татьянин день или День студента остался веселым и шумным праздником студенческой братии.

### Святая великомученица Татиана

В 226 году, во времена гонений на христиан, была схвачена юная Татиана (Татиана), дочь римского консула, с детства преданная Богу и Церкви. Девушку хотели принести в жертву языческим богам, однако молитвы и ангелы спасли ее. После этого Татьяну били и истязали, пытались сжечь на костре как ведьму и даже выкалывали глаза. Однако вера спасала ее вновь и вновь: ангелы залечивали раны девушки, а силы небесные ка-



рали язычников. И тогда язычники отрубили голову Татьяне и ее отцу. Татиана была занесена христианами в святцы как погибшая за веру.

■■■ Телетайп. В России

### «Правое дело» решило самоликвидироваться?

На закрытом заседании политсовета партии ее руководство во главе с Андреем Дунаевым обсудит возможность самороспуска. О самоликвидации в «Правом деле» задумались из-за отсутствия интереса к партии со стороны ярких политических фигур и резкого сокращения финансирования со стороны спонсоров.

### Медведев принял отставку губернатора Волгоградской области

Президент подписал заявление об отставке губернатора Анатолия Бровко, который решил уйти с поста руководителя региона по собственному желанию.



### В Госдуме предложили сажать наркоторговцев пожизненно

Глава комитета Госдумы РФ по безопасности Ирина Яровая предложила ужесточить наказание для наркоторговцев и наркоторговцев до пожизненного заключения. Поводом для внесения поправок стало сообщение из Новосибирска, где в период новогодних праздников сотрудниками ФСБ было изъято более килограмма синтетических наркотиков.

### Лавров пригрозил США отказом выполнять обязательства по ВТО

«Россия не будет выполнять свои обязательства по ВТО в отношении США до тех пор, пока не отменят поправку Джексона-Вэника», – заявил министр иностранных дел России. Поправка была принята США в 1974 году для ограничения торговли с рядом стран, препятствующих эмиграции своих граждан. В первую очередь это касалось СССР.

## ■■■ ОБЗОР СМИ

## Легко отделалась

Жительницу Пермского края оштрафовали за попытку навести порчу на помощницу прокурора. Все началось с того, сообщает «Интерфакс», что 18-летнего сына жительницы села Юсьва Анны Мехоношиной задержали полицейские: он, будучи в состоянии алкогольного опьянения и без прав, ездил на машине отца. Проведя ночь в участке, юноша вернулся домой в синяках, однако факт избияния стражами порядка родители доказать не смогли.

Помощница прокурора О. Попова отказалась дать ход делу о якобы имевшем место нанесении увечий. После этого А. Мехоношина пришла в кабинет О. Поповой, высыпала на стол из конверта пепел и прошептала: «Да воздастся тебе за твои дела!».

Сотрудница прокуратуры вызвала следователя. Поскольку в Уголовном кодексе РФ нет статьи за колдовство, А. Мехоношину осудили за оскорбление. «Наказание – взыскать 8 тыс. рублей штрафа и 5 тысяч в пользу истца в качестве компенсации морального вреда», – указала в приговоре судья Татьяна Гагарина.

Коллеги из правоохранительных органов Саудовской Аравии сочли бы приговор возмутительно мягким. К примеру, на днях в этой стране была казнена Амина бинт Абдулхалим Насер из северной провинции Джавф за ведовство и использование потусторонних сил. Ведьме отрубили голову. Так что нам есть, куда расти...

## Мы не одиноки во вселенной!

«Сотрудники службы безопасности лондонского аэропорта «Хитроу» не пустили в самолет мужчину в футболке, на которой был изображен персонаж фантастического фильма «Трансформеры», сообщает британская газета **The Sun**.

По информации издания, 30-летний IT-консультант Брэд Джейакоди проходил регистрацию в пятом терминале аэропорта, когда один из офицеров службы безопасности отвел его в сторону и попросил сменить футболку. Он заявил, что изображение на футболке (робот Оптимус Прайм с оружием в руке) является оскорбительным для других пассажиров, и Брэда не могут пропустить в ней на борт.

Просьба офицера поразила пассажира, и он обратился к начальнику службы безопасности в надежде, что тот окажется более разумным. Однако начальник поддержал своего подчиненного, и Джейакоди согласился сменить футболку. Начальнику службы безопасности это показалось недостаточным, и он пообещал, что если Джейакоди вздумает снова надеть «оскорбительную» футболку, его арестуют...

Любители рассуждать о глупости и косности российских чиновников могут еще раз перечитать заголовок.

## Дачник Обама

Сельскохозяйственный билль Сената США S-510, принятый в июне 2010 года, под угрозой уголовной ответственности запрещает раздавать, обменивать или продавать продукты, выращенные на садово-огородном участке. Он также предписывает американским фермерам, что сажать, в каком количестве и как выращивать. Этот билль издан под названием «Акт контроля над безопасностью выращиваемой еды». «Владелец частного огорода теперь может легко попасть в неприятную историю и стать нарушителем закона за выращивание обыкновенных помидоров», – сообщает **Gazeta.RU**.

Это же конец американскому дачному движению! Помните, все СМИ рассказывали, как сама Мишель Обама посеяла на лужайке за Белым домом турнепс, редис и топинамбуры? Какова судьба того огорода – не слышно? Тыквы-то еще могут пригодиться как инвентарь для Хеллоуина, а вот прочее...

А. Маркелов

## ■■■ МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

## Сбылись ли прогнозы?

## Челябинская область: предварительные экономические итоги 2011 года вселяют оптимизм

Статистика в России, как обычно, нетороплива. Меня, например, всегда поражает тот факт, что в США ухитряются считать свой валовой внутренний продукт ежеквартально, в то время как у нас это удается сделать один раз в год. Притом наши статистики собирают отчеты предприятий и сводят годовой ВВП России по 2-3 месяца. А американские – выдают результат чуть ли не на следующий день после окончания отчетного периода, улавливая изменения ВВП даже если они составляют всего 0,1%. Как это они делают, я не знаю, но иногда в связи с этим приходится на ум высказывание американского сатирика Марка Твена о том, что «есть ложь, есть большая ложь и есть статистика».

Будем надеяться, однако, что наша неторопливая статистика содержит меньше оценок и больше проверенных цифр. Между тем, в ожидании более точных итогов мы попытаемся дать предварительную оценку развития экономики Челябинской области в ушедшем году.

Согласно прогнозу развития на 2011 год, сделанному в свое время областным министерством экономики, объем промышленного производства области за 2011 год должен был составить 965 млрд руб. с ростом 4,8%. Сегодня уже ясно, что прогноз будет перекрыт и рост промышленности области составит 6,8-7%. В целом по России экономический рост достигнет 5%.

За счет чего стране и области удалось опередить предварительные прогнозы? Причина заключается в более высоких, чем прогнозировалось, ценах на нефть. Специалисты минэкономразвития исходили из цены 75 долларов за



Впечатляющий рывок в 2011 году совершил Челябинский тракторный завод, серьезно обновивший парк техники и увеличивший выпуск продукции в 2,5 раза.

баррель. На самом деле, мировые цены были примерно на треть выше. Более высокие доходы нефтяных регионов (прежде всего, наших соседей по УрФО) дали им возможность сделать больше заказов на металл, машины и строительные материалы, производимые в Челябинской области.



Согласно прогнозу минэкономки, прирост промышленного производства Челябинской области за 2011 год должен был составить 4,8%. Сегодня уже ясно, что прогноз будет перекрыт и рост промышленности на Южном Урале достигнет 6,8-7%. В целом по России экономический рост не превысит 5%.



Особенно приятно, что большой рывок к концу года совершило именно машиностроение. Например, производство грузовиков выросло на 10%, а тракторов – в 2,5 раза. Из металлургической продукции наибольшими темпами росло производство труб (на 32-33%): тут удивляться не приходится – на полную мощность заработал новый суперкомплекс (на ММК и ЧТПЗ) по выпуску труб большого диаметра.

Областной агропром, в свою очередь, демонстрирует отличные показатели. Согласно летнему прогнозу регионального минэкономразвития, в аграрном секторе области ожидался прирост 7,5%. На деле увеличение составило порядка 31-32%. Разумеется, главная причина скачка – исключительно благоприятная погода. Но не только. Животноводство больше зависит от умения работать, чем от погоды. В 2010 засушливом году крестьяне области сумели сохранить поголовье и обеспечить

высокий уровень поставок. А в 2011 году производство мяса (самый доходный вид продукции АПК) увеличилось на 10% и достигло почти 200 тыс. тонн. Для сравнения: в 1991 году мяса было произведено всего 122 тыс. тонн, а в 1997 году лишь 31 тыс. тонн.

Третий столп областной экономики – строительство. Прогнозировался ввод 1,25-1,3 млн кв. м жилья. И прогноз был выполнен по самому оптими-

стичному варианту – 1,301 млн кв. м. Прирост к 2010 году составил 24%.

Все это дает основания считать, что валовой региональный продукт нашей области в 2011 году достигнет наиболее оптимистичной прогнозной цифры в 700 млрд руб. или даже ее превысит. Но это еще не все. Результаты работы минувшего года скажутся в следующем году. Таково свойство показателей ВВП (страны) и ВРП (региона). Мы пока еще не в полной мере воспользовались плодами трудовых усилий и благоприятных условий 2011 года. В будущем году, благодаря дополнительным доходам 2011 года, можно будет повысить пенсии, зарплаты бюджетников, выстроить дополнительные метры социального жилья. Все эти расходы увеличат валовой региональный продукт области даже в том случае, если в 2012 году не будет заметного роста реальных секторов экономики – промышленности, сельского хозяйства, транспорта. Но мы уверены, что такой рост в новом году обязательно случится. ■

Александр Королев

## ■■■ Телетайп. В мире

## Со строящейся АЭС в Египте украли радиоактивные материалы

Неизвестные проникли на строящееся предприятие – АЭС «Дабаа» – и похитили сейф, в котором хранились ядерные материалы. Также они украли часть содержимого еще одного сейфа. К поискам украденного привлечены полиция и ученые-ядерщики. В момент инцидента в окрестностях строящейся АЭС происходили массовые беспорядки.

## На севере Италии взорвался газопровод

Недалеко от тосканского селения Трезана в среду, 18 января, взорвался газопровод. На месте взрыва образовалась 20-метровая яма и вспыхнул сильный пожар. Как минимум два человека получили серьезные травмы, сгорели несколько близлежащих домов. Авария произошла во время плановых работ по техническому обслуживанию газопровода.

## С «Коста Конкордиа» спасли внуков пассажира «Титаника»

Среди спасенных пассажиров итальянского круизного лайнера, натолкнувшегося на риф у острова Джильо, оказались внуки мужчины, погибшего при крушении «Титаника» в 1912 году.



## Руководство КНДР подтвердило готовность Ким Чен Ына управлять страной

Новый лидер КНДР Ким Чен Ын, пришедший к власти после смерти отца в декабре 2011 года, полностью готов к управлению страной. По словам члена политбюро КНДР Ян Хен Сопа, Ким Чен Ын последние несколько лет провел рядом с отцом и помогал ему принимать ключевые решения в экономической и военной сфере.

■ ■ ■ ПРЯМАЯ РЕЧЬ

«ЗВУ» учредило самую масштабную литературную премию на Южном Урале



Ирина Аргутина, поэт, член Союза писателей России:

– В Челябинской области, безусловно, есть достойные авторы, они участвуют и побеждают в общероссийских и в международных конкурсах. Однако на уровне региона литераторам явно не хватает поддержки власти и общества. Поэтому такой конкурс нельзя не приветствовать.

Марина Волкова, издатель, директор «Издательства Марины Волковой»:

– Главное в этой премии – не привязка к конкретному имени, а «застолбление» территории. Недаром одной из задач новой премии является задача «объединить усилия челябинской интеллигенции в формировании объемного, яркого образа Южного Урала в XXI веке».

Вторая особенность новой премии – то, что ее учредителем является не правительство, не писательские союзы, не учебные заведения и издательства, а общественная организация. И особенно приятно, что один из самых современных трендов – развитие культуры – поддержала организа-



ция, которая на Урале традиционно считалась весьма консервативной, – движение «За возрождение Урала». Учреждение литературной премии такого масштаба обязательно должно вывести «ЗВУ» в число тех общественных организаций, которые задают тон в нашей общественной жизни. Только развитие культуры позволяет государству быть сильным и мощным, а жителям государства – быть благополучными материально и духовно. Еще в этой премии меня привлекает продвижение идеи приобщения к чтению. Она задает моду на чтение и показывает его значимость. Это главное, все остальное – прилагательное.



Константин Рубинский, поэт, член Союза писателей России:

– Сегодняшняя практика издания книг за свой счет или выставления их в интернете, к сожалению, имеет и порочную сторону: она уравнивает графоманов и действительно талантливых писателей и поэтов. К тому же в нашей области до сих пор остро стоит вопрос об организации солидного периодического литературного издания. Хочется надеяться, что учрежденная «ЗВУ» премия послужит стимулом для появления в области хорошего литературного журнала. Это было бы отлично.

деяться, что учрежденная «ЗВУ» премия послужит стимулом для появления в области хорошего литературного журнала. Это было бы отлично.

■ ■ ■ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ ДАТЫ

21 января

■ 110 лет со дня рождения Леонида Леонидовича Оболенского (1902–1991), выдающегося деятеля российского кинематографа, киноактера и режиссера, в 1960-е годы работавшего репортером и оператором на Челябинском телевидении. Последние годы жизни его прошли в Миассе, где он руководил клубом кинолюбителей.

■ 70 лет (1942) со времени создания Челябинского механического завода.

22 января

■ 95 лет со дня рождения Марка Соломоновича Гроссмана (1917–1986), известного уральского поэта, прозаика, публициста, первостроителя Магнитки, участника Великой Отечественной войны, много лет работавшего секретарем Челябинской писательской организации.



24 января

■ 35 лет (1977) со времени основания Златоустовского соматического санатория.

■ 20 лет (1992) со дня создания Южно-Уральской торгово-промышленной палаты.

26 января

■ 80 лет (1932) со дня выхода первого номера журнала «За Магнитострой литературы».

■ 55 лет (1957) со дня ввода в эксплуатацию Коркинского цементного завода.

27 января

■ 115 лет со дня рождения Евгения Александровича Федорова (1897–1961), известного российского писателя, автора знаменитой трилогии об Урале «Каменный пояс».

■ 30 лет (1982) со дня образования колхоза «Восход» Октябрьского района.

28 января

■ 115 лет со дня рождения Валентина Петровича Катаева (1897–1986), выдающегося советского писателя, автора романа о строителях Магнитки «Время, вперед!».

■ 95 лет со дня рождения Геннадия Андреевича Турбина (1917–1993), ученого-лингвиста, краеведа, много лет проработавшего в Челябинском педагогическом институте.

■ 30 лет назад (1982) Магнитогорский металлургический комбинат был награжден орденом Октябрьской революции.



ПОЛОЖЕНИЕ  
о Южно-Уральской литературной Премии

1. Общие положения

1.1. Настоящим Положением регулируется порядок присуждения Южно-Уральской литературной премии (далее – Премия).

1.2. Премия учреждена Челябинским областным общественным социально-правовым движением «За возрождение Урала».

1.3. Цель Премии: сохранение и развитие гуманистических традиций южноуральской литературы, формирующей в обществе высокие нравственные идеалы и чувство патриотизма; привлечение внимания широкой общественности к лучшим произведениям современных южноуральских писателей.

1.4. Задачи Премии:

■ формирование яркого, объемного художественного образа Южного Урала начала XXI века;

■ создание положительных образов земляков-современников;

■ стимулирование развития русской литературы, чистоты и незамутненности русского языка;

■ поддержка и стимулирование творчества современных писателей Челябинской области, воплощающего в себе как сохранение традиций, так и новаторский поиск, утверждение общечеловеческих нравственных и эстетических ценностей.

2. Организация конкурса на присуждение Премии

2.1. Проведение конкурса на соискание Премии осуществляет оргкомитет, который формируется учредителем Премии.

2.2. Организационный комитет выполняет следующие функции:

■ сбор заявок от соискателей и формирование лонг-листа Премии;

■ формирование состава жюри Премии из числа наиболее авторитетных писателей Урала, деятелей культуры и представителей общественных объединений;

■ организацию и проведение церемонии награждения лауреатов Премии.

2.3. Жюри Премии рассматривает произведения соискателей в соответствии с лонг-листом, формирует шорт-лист конкурса и выносит решение о присуждении Премии.

2.4. Произведения членов жюри Премии не могут быть выдвинуты на соискание Премии.

2.5. Состав жюри, шорт-лист соискателей и имена лауреатов Премии доводятся до сведения общественности через средства массовой информации.

2.6. В рамках основного конкурса партнеры и спонсоры Южно-Уральской литературной премии имеют право учреждать дополнительные номинации и вручать специальные призы.

3. Порядок выдвижения на Премию

3.1. Премия присуждается авторам литературных произведений, написанных на русском языке. В конкурсе могут участвовать представители любых национальностей, проживающих на территории Челябинской области.

3.2. На соискание Премии могут выдвигаться произведения в жанрах поэзии и прозы, впервые опубликованные за последние два года (с 1 января 2010 по 31 декабря 2011 года), а также рукописи неопубликованных произведений. В случае выдвижения на конкурс неопубликованного произведения дата его создания значения не имеет. Во всех случаях

основанием для участия в конкурсе должны быть значительные творческие достижения автора.

3.3. Рукописи неопубликованных произведений в номинации «Проза» принимаются объемом от двух до семи авторских листов (от 80000 до 280000 знаков), в номинации «Поэзия» от двух до четырех авторских листов (от 1400 до 2800 строк).

3.4. Правом выдвижения произведения на соискание Премии обладают литературные творческие союзы, книжные издательства (издатели), областные библиотеки, литературные музеи, литературные критики, оргкомитет, а также сами авторы.

3.5. Представления авторов на конкурс по совокупности трудов или за многолетнюю творческую деятельность, а не за конкретное произведение, не рассматриваются.

3.6. Премия не может быть присуждена посмертно.

3.7. Один автор может подавать заявку на соискание Премии только в одной из номинаций. Автор, подающий заявку на участие сразу в двух номинациях, снимается оргкомитетом с участия в конкурсе.

3.8. Для официального включения соискателя в лонг-лист участников конкурса в оргкомитет должны быть представлены следующие материалы:

а) краткие биографические сведения о соискателе, фотография (фотопортрет) автора (соавторов), продублированные на электронном носителе;

б) три экземпляра выдвигаемого произведения;

в) статьи, рецензии, иные отклики в прессе, посвященные соискателю.

4. Сроки проведения конкурса

4.1. Прием заявок на участие в конкурсе осуществляется с 15 января 2012 года по 15 февраля 2012 года по адресу: г. Челябинск, ул. Советская, 67, Челябинская областная писательская организация Общероссийской общественной организации «Союз писателей России», подробная информация о конкурсе на сайте [www.zvu-74.ru](http://www.zvu-74.ru)

4.2. Вручение Премии организуется как торжественный публичный акт.

5. Условия присуждения Премии

5.1. Премия присуждается в двух номинациях: «Поэзия» и «Проза»; в двух возрастных категориях: «Талантливая молодежь» (авторы от 18 до 30 лет включительно) и «Профессиональные авторы» (авторы старше 30 лет). В обеих номинациях может присутствовать творчество для детей.

5.2. Размер Премии для авторов от 18 до 30 лет в категории: «Талантливая молодежь» составляет 20 тысяч рублей; размер премии для авторов старше 30 лет в категории «Профессиональные авторы» составляет 40 тысяч рублей.

5.3. Для более глубокой оценки представленных на конкурс произведений жюри или учредители могут прибегнуть к помощи независимых экспертов.

5.4. Если в номинации участвуют соавторы, денежная сумма номинации делится между ними самостоятельно.

5.5. Кроме денежной суммы, лауреату Премии вручаются диплом и памятная медаль (или памятный знак).

5.6. Авторам, вошедшим в шорт-лист Премии, вручаются почетные дипломы.

■ ■ ■ СУДОКУ

Ответы на sudoku, опубликованное в № 51

В свободных клетках нужно расставить цифры от 1 до 9 так, чтобы в каждой строке, в каждом столбце и в каждом малом квадрате 3x3 цифры не повторялись.

7	4	9	2	6	5	8	1	3
5	1	2	4	8	3	7	6	9
8	3	6	7	1	9	5	2	4
3	2	8	9	7	1	4	5	6
4	7	5	6	3	2	9	8	1
9	6	1	8	5	4	3	7	2
6	8	4	3	2	7	1	9	5
1	9	7	5	4	6	2	3	8
2	5	3	1	9	8	6	4	7

1	8		6				3	7
			5	9		7		
9			1		8			6
			3			1	6	5
5				9		7		3
			7	5	8			
				1		5	7	4
			1	8	2			
			9					



## Битва лидеров

### «Трактор» блестяще обыграл СКА

17 января на арене «Трактор» при переполненных трибунах (7700 зрителей) состоялся суперматч лидеров Западной и Восточной конференций чемпионата Континентальной хоккейной лиги. Челябинский «Трактор» принимал питерский СКА. Наша дружина одержала яркую победу со счетом 3:1. Лучшим игроком матча признан Евгений Кузнецов, забросивший две шайбы и сделавший результативную передачу.

Первые два периода прошли с преимуществом гостей. Главным действующим лицом этого отрезка встречи стал Майкл Гарнетт, неоднократно спасавший «Трактор» от гола. И все же одну шайбу он пропустил. В начале второй 20-минутки хоккеисты СКА реализовали большинство. Гол забил Виктор Тихонов, а ассистировали ему, кстати, два воспитанника челябинского хоккея, играющие ныне за питерцев, – Кирилл Кольцов и Дмитрий Калинин.



Вскоре «Трактор» взвинтил скорость, и игроки СКА начали ошибаться, последовали удаления. Заключительный период челябинцы начали при игре 5 на 3. Свой шанс ударное звено «Трактора» использовало на все

сто. Отличился Евгений Кузнецов – он классным броском поразил верхний угол ворот Штепанека. Счет стал равным. Но ненадолго. Через шесть минут челябинцы уже вырвались вперед. И вновь автором забитой шайбы стал Евгений Кузнецов, оформивший дубль во время отложенного штрафа. Восторгу болельщиков не было предела. За минуту до конца периода тренер питерцев Милош Ржига сменил голкипера на шестого полевого игрока. Однако хоккеисты «Трактора» не только сдержали яростный штурм армейцев, но и забросили еще

одну шайбу в ворота гостей. Финальную точку поставил Петри Конттиола с подачи все того же Евгения Кузнецова.

3:1 – блестящая волевая победа челябинского «Трак-

тора», которая позволила нашей команде укрепить лидерство в Восточной конференции и на расстоянии одного очка приблизиться к СКА, занимающему первое место в чемпионате КХЛ.

#### СТАТИСТИКА

ТРАКТОР – СКА – 3:1 (0:0, 0:1, 3:0)

**Голы:** Тихонов (бол. Кольцов, Калинин), 23:55 – 0:1.

Кузнецов (бол. Рябыкин, Рязанцев), 41:33 – 1:1.

Кузнецов (Конттиола, Булис), 47:32 – 2:1. Конттиола (п.в., Кузнецов), 59:21 – 3:1.

**Вратари:** Гарнетт – Штепанек.

**Штраф:** 6 – 10.

**Броски:** 28 (8+8+12) – 33 (12+13+8).

**Три лучших игрока:** Кузнецов (Т), Гарнетт (Т),

Рябыкин (Т).



# «Душой душа снимает пятна света...»

## Размышления о встрече на юбилейной выставке World Press Photo

1988 год

На третьем году перестройки издательство «Планета» впервые выпустило альбом настоящего фотохудожника, никак не связанного с государственной идеологией, – «Вильгельм Михайловский: избранные фотографии». Фотографы, которые читали «Советское фото», знали о существовании этого латышского мастера по многочисленным публикациям его работ, завоевывавших призы на фотовыставках по всему миру. Его первый альбом вышел в Риге еще в 1982 году и сразу же сделал его знаменитостью и невольным диссидентом. Фотоискусство Михайловского было непонятно ни идеологам от компартии, ни зрителям, далеким от тонкостей фотоискусства. Его даже выставили из профсоюза. И, как это часто бывало в том тридцатом государстве прошлого века, он сразу же стал изгоем, одиночкой и монахом в храме Искусства. О чем уже давно не жалеет: одиночество для настоящего художника – это награда и крест: служенье муз не терпит суеты, как говорил русский поэт.

примитивного подражания избежать удавалось не всем. А один челябинский фотограф на всю жизнь попал под обаяние поэтических сюжетов Вильгельма – это Сергей Жатков. Я до сих пор влюблен в фотокнижку триптих «Третье пришествие – Огонь Блуждающий – Уравнение света» Сергея Жаткова, которая пока еще ждет своего спонсора (хороший повод попасть в вечность вместе с талантливым фотомастером). Кстати, в Риге спонсоры стоят в очередь, ожидая, когда известный на весь мир фотохудожник Михайловский закончит концептуально осмысливать и воплощать свой очередной альбом.

Весной 2008 года на выставке в Центре фотографии им. братьев Люмьер «Антология русской фотографии 60-70-х годов» я впервые увидел уже немолодого Вильгельма: он выглядел очень уставшим, и потому я постеснялся подойти. А когда москвичи пригласили меня помочь с биографиями челябинцев, участников юбилейной выставки лауреатов **World Press Photo: 1955-2010**, я понял, что это хо-



переехать к нам и всю ночь говорили о фотографии. Поначалу Сергей Васильев категорически не хотел видеть рядом с собой непонятного для него фотохудожника, но моя настойчивость вкупе с импозантным и предельно вежливым поведением гостя из Риги сделали тот вечер незабываемым для всех. За рюмкой рижского балзама мне посчастливилось услышать ответы на вопросы, которые мучили с 1988 года.

### Разговор в Москве

Вильгельм Михайловский – инженер с Украины – распределился на завод в Ригу в шестидесятых годах; он рано начал ощущать себя поэтом и философом. Родился первый сын. Михайловский взял фотоаппарат «Смена-2» и стал каждый день снимать «рождение человека». А что дальше?

В 70-е годы пришло понимание, что философия рождения и смерти, перехода из одного мира в другой поддается осмыслению фотообразами. И пришло осознание того, что ты попал в Мекку фотохудожников – в Ригу, где на троне уже восседал великий Гунар Бинде. Это и привело инженера и поэта на выставки. С тех пор он жил только образами, которые надо было воплощать на плоскости фотографии в серой гамме, не забывая, что серая гамма жизни имеет двести с лишним оттенков, да и плоскость фотографии и мироощущения вполне победима.

На одной из его выставок под фотопортретом латвийской поэтессы Юлии Терещенко есть очень точные строчки, обращенные к Вильгельму: «Коптится памятью вуаль знакомого лица. Душой душа снимает пятна света. Увидишь только отблески венца...». По восприятию это очень близко к тому, что латышский мастер делает в портрете.

Когда я задал банальный и вечный вопрос – как и в какой момент приходит осознание своего предназначения быть фотохудожником – он ответил просто: я всегда думал, как философ, и ощущал себя поэтом.

– И не стеснялись своей поэзии?

– Я и сейчас ее не стесняюсь: скоро выйдет мой десятый альбом-проект, где будут том стихов и том фотографий.

– Но ваши концептуальные альбомы вызывают самые разные чувства у самых разных людей...

– И это естественно: как меня может понять человек, не способный мыслить образно... Скажем, я два-три года работаю над концепцией ухода человека из этой жизни, которая тебя отвергает даже после полного покаяния и при этом предполагает, что смерть может не быть принятой и понятой большинством. И что? Я все равно сделаю это достоянием мыслящих и уйду в другой концептуальный проект: рождение, становление и старение...

### Скрижали Михайловского

Вильгельм Михайловский, который знает цену слову лучше всех из живущих классиков фотографии, много пишет об этом виде искусства: в интернете он входит в пятерку самых цитируемых авторов после Картье-Брессона. Я не избегаю искушения процитировать фотографа, который владеет образом, словом и мыслью равно талантливо и органично, тем более, что это перекликается с ночным интервью в Москве. Предлагаю вашему вниманию семь известных скрижалей Моисея от фотографии:

■ Я – фотограф, постоянно нахожусь в состоянии драмы, проживая одновременно и смерть, и рождение, начало и конец. Уходит Время – умирает философски и физически, давая импульс рождению новой мысли, новой духовности, новой жизни. Фотография как точка Абсолюта – отражает и несет в себе все самое ценное и значимое.

■ Для меня самое интересное не в «правильном» отражении окружающей среды мира, а в неожиданности преломления этого субъективно воспринимаемого мира в нас. Ведь мы имеем возможность его углубить, изучить, постигнуть!

■ Где начинается «художественная фотография»? Очевидно, там, где можно получить эстетическое по-

трясение. Фотография способна этого достичь. Не имеет особого значения, как она сделана, когда, кем – если вы ощутили силу эмоционального, художественного переживания – значит, фотография художественная, она есть, она состоялась.

■ Горе – это такое же проявление чувств, как и радость. И в фотографии должно быть – если горе, то непременно сильное, чтобы оно и в зрителе вызвало страдание; если счастье, то настолько яркое, чтобы и другого человека сделало счастливым. Среднего проявления быть не может – это безликость, и не только фотографии – самой жизни.

■ Фотография – это постоянное преодоление. И труднее всего преодолеть препятствия, заложенные в самом себе. Как то сокровенное, что горит в тебе, перевести на язык искусства фотографии?

■ Создать яркую, проникновенную фотографию возможно при максимальном проявлении личных качеств: гражданских, нравственных, профессиональных. А для этого фотограф непременно должен быть личностью!

■ Фотография имеет особую ценность, когда посредством ее достигается передача идеи, а не только информации. Другое дело, что не всегда зритель подготовлен к восприятию фотографии, которая не несет в себе информативной конкретности, не так однозначно воспринимается, как чистая фотодокументалистика.

### Миссия просветителя

Для меня московская встреча с Вильгельмом Михайловским стала вторым обретением смысла бытия фотографа. После первой встречи с его альбомом в 1988 году у меня исчезло желание достигнуть такого необычного и почти недосяжимого миропонимания: низкая самооценка провинциала погубила во мне художника. А всего-то надо было просто жить и каждый день осмысливать прожитое, не расставаясь с фотокамерой ни на минуту.

Совсем другое – недавняя встреча в столице: я твердо уверовал в то, что никогда не поздно начинать все сначала, если пришло осознание миссии. Провинциал созревает позднее?

Хочется верить, что я понял в этом Мастере главное: он рано осознал свое предназначение – стать бытописателем и писать только светом. Чтобы понять накопленную мудрость своих соплеменников, Вильгельм стал вглядываться в их глаза и рассказывать о своих открытиях на фотовыставках. В черно-белых портретах мудрецов – а другие его не интересовали –

Вильгельм увидел грусть познания истины: известно же, что истины нет, а если она есть, то зарыта глубоко, а если ее найти... Лучше бы ее не было?

Но странный, импозантный философ из Риги продолжает ее искать. Он даже впустил в серую палитру черно-белой фотографии все цвета радуги. Уже в XXI веке. Но именно прошлый наш черно-белый век вписал его в историю фотографии и в историю бесконечного поиска истины философами планеты Земля...



Сцена из спектакля «Эдит Piaф»

А для меня он открылся с совершенно неожиданной стороны – просветителя Латвии. Как коллекционер редких авторских фотографий классиков мирового искусства он активно ставит перед праительством страны вопрос о передаче своей коллекции в архив для описания и осмысления. Его волнуют коллекции и библиотеки Гунара Бинде и других известных фотохудожников Латвии, которые уже не имеют возможности хранить уникальные альбомы, архивы, библиотеки, собирающие которых посвятили всю жизнь. Вильгельм печется о том, что бы все это богатство было сохранено для будущих поколений, чьи головы и души сегодня заняты отнюдь не духовными проблемами.

Я понимаю таких подвижников фотографии как никто другой: однажды в 1989 году всю ночь провел в мастерской Гунара Бинде, чтобы прикоснуться к его уникальной библиотеке. Какого же богатства может лишиться культура просвещенной Европы, если не прислушается к Вильгельму Михайловскому!

В 2012 году немецко-украинско-латышско-русскому художнику и поэту исполнится 70 лет. Он еще молод. Особенно душой. Я это почувствовал и прочувствовал в общении. Дай Бог ему здоровья и понимающих зрителей-читателей его творчества.

Павел Большаков,  
исполнительный директор «Челябинского фото клуба»  
На фото Вячеслава Бакина: Вильгельм Михайловский в Москве, 16 ноября, 2011.



Перед казнью

В 1988 году я вернулся из Запорожья на родину – в Челябинск, посещал и фотоклуб «Каменный пояс» и знаменитый «Челябинский фотоклуб». И кто-то тогда выклянчил у меня привезенный мной новый фотоальбом Вильгельма Михайловского. Больше я его не видел, о чем жалел всегда. Но судьба вознаградила меня через двадцать с лишним лет: сам автор подарил мне последние три альбома своих работ. Но это тема для отдельного разговора.

А в конце 80-х годов прошлого века в фотографическом Челябинске всех и всюду сравнивали только с Вильгельмом Михайловским: «...это подражание Михайловскому», «...непонятно – как у Михайловского». Причем, в зависимости от тона сказанного, слова воспринимались или как комплимент, или как презрение. На самом деле, те, кто хотел подражать латышскому фотохудожнику, тщательно это скрывали. Но влияния и

роший повод для встречи с лучшими отечественными фотомастерами прошедших десятилетий. На эту выставку были приглашены все фотохудожники (от Советского Союза и России), в том числе и Вильгельм Михайловский.

Волей судьбы мне представилась уникальная возможность взять интервью у знаменитого фотомастера, который вольно или невольно оказывал огромное влияние на многих фотохудожников постсоветского пространства на протяжении последних 30 лет. На торжественном открытии фотовыставки (в новом павильоне старого ВДНХ) Михайловскому подарили свои новые авторские альбомы почти все лауреаты **World Press Photo**. А потом, как это часто бывает, он остался один с двумя неподъемными сумками, полными подарков. Организаторы вызвали такси для Сергея Васильева и предложили с моей подачи Михайловскому остановиться у челябинцев. Мы помогли ему



### СЕМЕЙНОЕ ПРАВО

**ВОПРОС** В каких случаях можно потребовать алименты на ребенка в твердой денежной сумме?

**ОТВЕТ** Ст. 83 Семейного кодекса прямо называет случаи, когда целесообразно прибегнуть к определению размера алиментов в твердой денежной сумме:

- родитель, обязанный уплачивать алименты, имеет нерегулярный, меняющийся заработок и (или) иной доход;

- родитель получает заработок и (или) иной доход полностью или частично в натуральной форме или в иностранной валюте;

- у него отсутствует заработок и (или) иной доход;

- другие случаи, если взыскание алиментов в долевом отношении к заработку и (или) иному доходу родителя невозможно, затруднительно или существенно нарушает интересы одной из сторон.

При этом, как следует из нормы закона, суд вправе определить наряду с твердой денежной суммой также и сумму в долях.

Размер суммы определяется судом исходя из материального и семейного положения сторон и других заслуживающих внимания обстоятельств, и суд при установлении размера алиментов не связан никакими долями. Размер твердой денежной суммы определяется строго индивидуально и зависит от обстоятельств каждого конкретного дела.

При получении родителем нерегулярного или меняющегося заработка взыскание алиментов в долевом отношении нецелесообразно, потому что приведет к тому, что в один период ребенок получит большую

сумму, а в другой – ничего. Если у родителя, обязанного уплачивать алименты, заработок или иной доход отсутствует, взыскание по алиментным платежам обращается на его имущество. Но для того чтобы осуществить такое взыскание, необходимо установить размер алиментов, который в этом случае может быть определен только в твердой денежной сумме. Такая ситуация возникает, когда родитель ребенка, не желая платить алименты, скрывает свои доходы. При этом он нередко обладает значительным имуществом.

Согласно п. 2 ст. 83 СК РФ, суд руководствуется принципом максимально возможного сохранения ребенку прежнего уровня его обеспечения. Это означает, что при наличии такой возможности суд взыскивает алименты в размере, позволяющем ребенку сохранить прежний уровень жизни. Задача суда – сделать все для того, чтобы материальное положение ребенка как можно меньше пострадало из-за расторжения брака его родителями.

**ВОПРОС** Я нахожусь в декрете, ребенку два года. Муж, с которым живем раздельно, отказывается мне помочь материально. Имею ли я право на материальное содержание? И буду ли я иметь право на алименты, если мы разведемся?

**ОТВЕТ** В соответствии со ст. 89 Семейного кодекса РФ супруги обязаны материально поддерживать друг друга.

В случае отказа от такой поддержки и отсутствия соглашения между супругами об уплате алиментов право требовать предоставления алиментов в судебном порядке от другого супруга, обладающего необходимыми для этого средствами, имеют:

- нетрудоспособный нуждающийся супруг;

- нуждающийся супруг, осуществляющий уход за общим ребенком-инвали-

дом до достижения ребенком возраста восемнадцати лет или за общим ребенком – инвалидом с детства I группы;

- жена в период беременности и в течение трех лет со дня рождения общего ребенка.

Согласно ст. 90 Семейного кодекса РФ, право требовать предоставления алиментов в судебном порядке от бывшего супруга, обладающего необходимыми для этого средствами, имеют:

- бывшая жена в период беременности и в течение трех лет со дня рождения общего ребенка;

- нуждающийся бывший супруг, осуществляющий уход за общим ребенком-инвалидом до достижения ребенком возраста восемнадцати лет или за общим ребенком – инвалидом с детства I группы;

- нетрудоспособный нуждающийся бывший супруг, ставший нетрудоспособным до расторжения брака или в течение года с момента расторжения брака;

- нуждающийся супруг, достигший пенсионного возраста не позднее чем через пять лет с момента расторжения брака, если супруги состояли в браке длительное время.

Таким образом, алименты на свое содержание может требовать женщина в течение трех лет со дня рождения общего ребенка как в период брака, так и после расторжения брака.

Подготовила  
Елена Мирошникова



## График работы бесплатных консультационных пунктов

По поручению председателя областного Совета движения «За возрождение Урала» Михаила Юревича начата реализация проекта «Право для всех доступно».

Проектом предусмотрена организация бесплатных консультаций юристов движения в **общественных приемных губернатора Челябинской области** по установленному графику не реже одного раза в месяц. Помимо консультаций с юристами, проектом оговорена необходимость организации «круглых

столов», общественных слушаний, иных общественных мероприятий с привлечением представителей администрации муниципального образования, руководителя общественной приемной губернатора Челябинской области, председателя совета местного отделения движения «За возрождение Урала», активистов движения, социально активного населения муниципалитета.

Целью проекта является содействие юридическому просвещению населения Челябинской области.

Напоминаем, что из всех консультационных пунктов, организованных движением «За возрождение Урала», вы можете посетить абсолютно любой, удобный для вас по местонахождению.	Территории	Адрес консультационного пункта	Часы и дни приема	Телефон
	<b>Челябинская область</b>			
Телефон для жалоб и предложений по работе юридической службы 8 (351) 223-04-52	Копейск	ул. Ленина, 52, каб. 204 (общественная приемная губернатора)	9.00-12.00 — 1-й вт. месяца	8 (351) 223-08-29, 8 (351-39) 7-55-87
	Варна	ул. Советская, 159	10.00-12.00 — пн.	8 (351) 223-08-29, 8 (351-42) 3-02-00
	Верхнеуральск	ул. Еремина, 43	8.00-12.00 — ср.	
	Агаповка	ул. Дорожная, 23а (общественная приемная губернатора)	10.00-12.00 — ср.	8 (351) 223-08-29, 8 (351-40) 2-04-55
	Южноуральск	ул. Космонавтов, 14, каб. 1	16.00-18.00 — ср.	8 (351-34) 4-34-15
	Миасское	ул. Ленина, 13а (общественная приемная губернатора)	12.00-15.00 — 1-й чт. месяца	8 (351) 223-08-29, 8 (351-50) 2-12-10
	Златоуст	ул. Таганайская, 1, каб. 111	14.00-18.00 — пн., чт.	8 (351) 223-08-29, 8 (351-36) 2-20-47
	Уйское	ул. Тарашенко, 23	13.00-16.00 — пн.	8 (351-65) 3-24-49
<b>Челябинск</b>				
Служба правовой поддержки: 8 (351) 223-08-29 8 (351) 223-04-52 Звоните с понедельника по пятницу с 9.00 до 18.00	Курчатовский р-н	Комсомольский пр., 41 (общественная приемная губернатора)	10.00-16.00 — вт.	8 (351) 223-04-52, 231-31-47
	Тракторозаводский р-н	ул. Горького, 10, каб. 26 (общественная приемная губернатора)	13.00-16.00 — пн. 9.00-12.00 — ср.	8 (351) 223-04-52, 775-16-72
	Советский р-н	ул. Шаумяна, 116 (Центр временного содержания несовершеннолетних правонарушителей)	9.30-11.30 — 2-я и 4-я пт. месяца	8 (351) 223-08-29
	Центральный р-н	ул. Сони Кривой, 75а, каб. 608	13.00-17.00 — пн.	8 (351) 265-65-55, 223-04-52
		ул. Васенко, 63 (Областной Совет ветеранов)	10.00-12.00 — пн.	8 (351) 223-04-52, 263-51-72
ул. Комунны, 89, каб. 225 (общественная приемная губернатора)		10.00-18.00 — 2-й чт. месяца	8 (351) 223-04-52	
ул. Красная, 59 (Гимназия № 1, приемная директора)		10.00-17.00 — 4-й чт. месяца	8 (351) 223-04-52, 263-15-71	
Ленинский р-н	ул. Тернопольская, 6, каб. 312	10.00-16.00 — 1-я и 3-я пт. месяца (по предварительной записи)	8 (351) 223-04-52	
	ул. Машиностроителей, 21а (Совет ветеранов ЗЭМ)	10.00-15.00 — 1-й и 3-й чт. месяца	8 (351) 223-04-52	
	ул. Гагарина, 22, каб. 108 (общественная приемная губернатора)	17.00-19.00 — 1-й и 3-й чт. месяца	8 (351) 223-04-52, 263-51-72	
	ул. Гагарина, 50 (Библиотека №22)	10.00-17.00 — 3-й чт. месяца (по предварительной записи)	8 (351) 223-04-70, 256-54-81	
Металлургический р-н	ул. Богдана Хмельницкого, 6, каб. 37 (общественная приемная губернатора)	11.00-15.00 — ср.	8 (351) 223-04-52, 233-03-15	
	ул. Богдана Хмельницкого, 6, каб. 36 (общественная приемная губернатора)	15.00-18.00 — ср.		
Интернет-консультации на сайте zvu-74.ru				



# Прохождение производственной практики

При наличии вакантных мест, соответствующих профилю производственной практики, студенты могут быть зачислены на них в обычном порядке. Рабочие места должны отвечать требованиям учебных программ и квалификационным характеристикам получаемой практикантом специальности.



Учащиеся принимают на работу по срочному трудовому договору (ст. 59 Трудового кодекса РФ). При этом на студентов оформляют трудовую книжку согласно требованиям ст. 66 Трудового кодекса РФ, если она не была заведена ранее.

Следует обратить внимание на такую категорию практикантов, как обучаю-

ме и утвержденные в организации положения о материальном стимулировании, порядке начисления доплат и надбавок. Зарботная плата выплачивается практиканту в порядке и на условиях, установленных для всех работников. Однако оплата производится за фактически отработанное время по установленным окладам.

счет собственных средств доплату до тарифной ставки за время, на которое сокращается продолжительность их ежедневной работы. Для несовершеннолетних нормы выработки устанавливаются исходя из общих норм пропорционально сокращенной продолжительности рабочего времени. Этот вариант социально защищает учащихся (студентов), однако не приносит никаких доходов образовательному учреждению.

Несчастные случаи, произошедшие с учащимися-практикантами, работающими в организации, расследуются и учитываются в соответствии со ст. 277 Трудового кодекса РФ и Положением об особенностях расследования несчастных случаев на производстве в отдельных отраслях и организациях.

Так как на практикантов в полном объеме распространяются правила внутреннего распорядка, то в случае простоя в период производственной практики по вине предприятия оплата производится в общем порядке (ст. 157 Трудового кодекса РФ). Допускается перевод учащихся на работы, не предусмотренные программой производственного обучения (производственной практики), в соответствии со ст. 74 Трудового кодекса РФ.

Если для прохождения практики студентам приходится выезжать за пределы территории, где расположено учебное заведение, им выплачивают суточные в размере 50% от нормы суточных, определенной законодательством, за каждый день поездки, включая время нахождения в пути к месту практики и обратно. Суточные не выплачивают, если кроме заработной платы учащиеся вузов, зачисленные на период практики в штат геологических партий, экспедиций, экипажей судов, получают по-

«

*На практикантов распространяются все предусмотренные законодательством социальные гарантии: социальное и медицинское страхование, оплата больничного, предоставление основного и дополнительного отпусков и т.д.*

вариант построения отношений с практикантами наиболее распространен на производстве, в строительных организациях и т.д.

Так, если учащиеся проходят обучение и практику в составе строительных производственных бригад, оплата за выполненные ими работы начисляется по тарифной ставке рабочего 1-2 разряда соответствующей профессии, а по отдельным профессиям с четырехгодичным сроком подготовки и получением к концу обучения повышенного уровня квалификации – по тарифной ставке рабочего 1-3 разряда с учетом действующего порядка распределения общебригадного заработка в организации.

Расчет за выполненные учащимися в процессе производственного обучения и практики работы, на которые установлена повременная или повременно-

премиальная система оплаты труда, производится по фактически отработанному времени.

Зарботная плата учащимся начисляется на предприятии, но выплачивается в образовательном учреждении. В соответствии с п. 6.6 Положения № 134 предприятие перечисляет заработанные учащимся суммы на текущий счет учебного заведения не позднее трехдневного срока после выплаты заработной платы рабочим организации. Это денежное вознаграждение практикантам выплачивает образовательная организация не позднее трех дней со дня поступления средств на текущий счет. В то же время в п. 6.7 Положения № 134 предусмотрено, что оплата за перевыполнение норм



## ПРАКТИКА БЕЗ ЗАЧИСЛЕНИЯ В ШТАТ

Суть этого варианта оформления отношений состоит в том, что практикантов принимают на должности в производственные бригады, но без зачисления в штат. Оплата труда в этом случае осуществляется обычно по тарификационным разрядам для соответствующих профессий. Этот

вариант построения отношений с практикантами наиболее распространен на производстве, в строительных организациях и т.д.

При этом на сумму, сложившуюся из всех оснований оплаты труда учащимся-практикантам, начисляются взносы на государственное социальное страхование.

## РАБОТА ПО ДОГОВОРУ ПОДРЯДА

Еще одним вариантом является оформление договора подряда. При этом заключается типовый договор на определенный вид работ, обязательно предусмотренных в программе производственной практики в соответствии с учебным планом.

При таком варианте работа оплачивается по договоренности, но, как правило, приближенно к ставкам тех должностей, работу которых выполняет практикант. Однако на него не распространяются формы материального стимулирования — доплаты и надбавки. Оплата труда осуществляется за счет предприятия.

При этом может возникнуть ситуация, когда практикант выполнит весь объем работы ранее оговоренного времени и не будет посещать практику. И окажется прав, так как оплата по договору подряда производится за выполненный объем, а не за рабочее время.

## РАБОТА ПО ДОГОВОРУ ОКАЗАНИЯ УСЛУГ

К такому варианту построения отношений стали прибегать сами образовательные учреждения, ища возможность заработать внебюджетные средства. Суть его состоит в том, что учреждение профессионального образования заключает договор возмездного оказания услуг с предприятием. А это значит, что образовательное учреждение берет на себя выполнение определенных работ силами своих учащихся. Перечень работ по договору должен совпадать с перечнем работ, необходимых для прохождения практики.

Обычно такие договоры долгосрочные и могут быть реализованы не только в период производственной практики по учебному плану, но и в течение всего учебного времени. Предприятие рассчитывается с образовательным учреждением за выполнение договора, не делая никаких отчислений. На практикантов при таком договоре не распространяются положения о материальном стимулировании на предприятии, переработке и перевыполнении норм, надбавках и доплатах.

Таким образом, формы организации производственной практики студентов могут быть различными. Важно, чтобы отношения между образовательным учреждением и предприятием, где будет проходить практика, были оформлены надлежащим образом.

Подготовил  
Александр Шестаков



щиеся в профессиональных образовательных учреждениях по ученическим договорам с предприятиями и организациями. Эта категория студентов, как правило, проходит производственную практику в тех организациях, которые направили их на обучение.

Руководитель предприятия, с которым заключен договор, издает приказ о зачислении учащихся на производственную практику с указанием профессий, конкретных объектов или рабочих мест, видов выполняемых работ, системы оплаты труда.

Следует иметь в виду, что лиц в возрасте до 18 лет принимают на работу только после предварительного обязательного медицинского осмотра, который они должны проходить ежегодно (ст. 266 Трудового кодекса РФ). Обследование осуществляется за счет предприятия.

С момента начала работы и на весь период производственной практики на студентов распространяются правила охраны труда, а также внутреннего трудового распорядка, действующие на предприятии. К ним также применяют в полном объе-

На практикантов распространяются все предусмотренные законодательством социальные гарантии: социальное и медицинское страхование, оплата больничного, предоставление основного и дополнительного отпусков и т.д.

Ранее в соответствии с Кодексом законов о труде, несмотря на то, что подросткам устанавливаются сокращенный рабочий день, заработную плату им выплачивали в том же размере, что и работникам соответствующих категорий при полной продолжительности ежедневной работы. Теперь по ст. 271 Трудового кодекса РФ при повременной оплате труда заработная плата работникам в возрасте до 18 лет выплачивается с учетом сокращенной продолжительности трудового дня. Однако работодатель может за счет собственных средств производить им доплаты до уровня оплаты труда работников при полной продолжительности ежедневной работы.

Если учащиеся работают сдельно, то их труд оплачивается по существующим сдельным расценкам. При этом работодатель может устанавливать им за

# Звезды поднимутся на «Высоту 239»

## На кинофестиваль «Виват, Оболенский!» приедут известные российские актеры и режиссеры

Это событие будет посвящено 110-летию со дня рождения выдающегося актера, режиссера, народного артиста РФ Леонида Оболенского, чья судьба тесно связана с Челябинском и Челябинской областью. Естественно, столица Южного Урала не могла обойти стороной такую важную дату. По словам начальника управления культуры администрации Челябинска Виктора Ереклинцева, «было решено отметить этот юбилей в формате фестиваля».

– Традиция кинофестиваля для нашего города не нова, – говорит директор Кинообразовательного центра имени Л. Оболенского Тамара Мордасова, – С 2000-го по 2006 год в Челябинске ежегодно проходил масштабный фестиваль «Новое кино России». А Леонид Оболенский был главной объединяющей фигурой этого фестиваля. В этом году мы попытаемся эту традицию возродить, придать фестивалю новые силы, новое дыхание.

По словам Тамары Никитичны, в истории отечественного кино Леонид Оболенский занял уникальное положение сначала актера и режиссера немого кино, потом – одного из первых организаторов звукового кино в России. В последние 20 лет жизни он вновь был активно востребован как актер. «Его судьба удивительным образом переплелась с Челябинском, – рассказывает Тамара Мордасова, – Челябинск стал первым городом, где прошел фестиваль имени Оболенского, где есть музей его имени; именно здесь была издана первая книга об этом легендарном человеке».

С 19 по 22 января фестивальные мероприятия будут разворачиваться на двух площадках: в киноцентре «Киномакс-Урал» зрители смогут увидеть шесть премьерных отечественных фильмов; в Киноцентре Л. Оболенского состоится ретроспективный показ «Люди, годы, фильмы», в рамках которого режиссер Евгений Цымбал представит свои картины «Сны сталкера», «Дзига и его братья», «Защитник Седов». Эти фильмы рассчитаны на знатоков и ценителей авторского кинематографа.



■ В Челябинске Сергей Соловьев впервые представит свою кинодилогию «Асса-2» и «Анна Каренина»

Зрители также встретятся с актерами и режиссерами – создателями фестивальных картин. Например, известный актер

Евгений Цыганов представит фильм Александра Гордона «Огни притона»; наш земляк, выдающийся кинодокументалист Сер-

гей Мирошниченко представит свою новую ленту об Александре Солженицыне «Слово». На премьеру своего фильма «Сердца бумеранг» приедет один из лучших российских кинорежиссеров последнего десятилетия Николай Хомерики, каждый фильм которого становится событием в нашем кинематографе.

По словам организаторов, в Челябинск также приедет культовый режиссер Сергей Соловьев и сам представит свои новые фильмы «Асса-2» и «Анна Каренина». 21 января состоится вечер «Вспомяни Леонида Леонидовича», в котором примут участие киновед, продюсер, главный редактор журнала «Кинопроцесс», научный руководитель библиотеки киноискусства имени Эйнштейна Вячеслав Шмыров, режиссеры Сергей Мирошниченко и Евгений Цымбал, а также знаменитая актриса Валентина Титова. Она познакомилась с Оболенским в 1977 году, когда они вместе снимались в фильме «Обмен».

Как подчеркнул Виктор Ереклинцев, у фестивальной акции «Виват, Оболенский!» несколько целей. Во-первых, это популяризация российского кино среди молодого поколения; во-вторых, создание имиджа Челябинска как города с развитой промышленностью, с богатой историей и насыщенной культурной жизнью. Неслучайно для звездных гостей предусмотрена обширная развлекательная и познавательная программа, экскурсии с посещением исторических мест и знаменитого цеха «Высота 239». В управлении культуры считают, что Челябинск должен стать центром продвижения российских фильмов на большой экран, а для этого необходимо ежегодно проводить подобные фестивали. Кроме того, есть планы создать в городе концептуальную площадку, с помощью которой будет организован прокат именно отечественных фильмов. Эту идею можно реализовать на базе кинотеатров имени Пушкина и «Знамя».



## Леонид Оболенский: век испытаний

Леонид Леонидович Оболенский – актер, кинорежиссер, звукорежиссер, художник-декоратор, педагог, журналист. Родился 21 января 1902 года в Арзамасе, в семье банковского служащего. В годы гражданской войны шестнадцатилетний Оболенский служил корреспондентом красноармейской газеты 3-й армии Восточного фронта. Как актер дебютировал в 1920 году в фильме Льва Кулешова «На красном фронте». В 1920-1922 годах учился в Первой Госкиношколе (ныне ВГИК), в мастерской Л. Кулешова.

С 1925 года Л.Л.Оболенский – режиссер киностудии «Межрабпомфильм» (позднее киностудия им. Горького). Друг и соратник Всеволода Пудовкина, Сергея Эйзенштейна. Режиссер-постановщик нескольких фильмов, в том числе очень популярных в 20-е годы лент «Кирпичики», «Эх, яблочко», «Торговцы слабой». Сам снимался в фильмах «Необычайные приключения мистера Веста в стране большевиков», «Луч смерти».

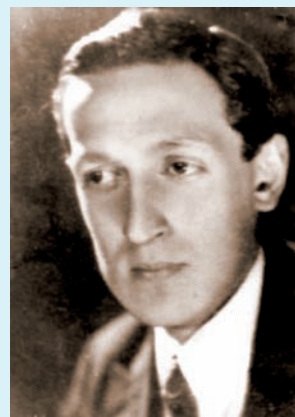
На рубеже 20-30-х годов увлекся звуковым кино, в 1929-1930 годах в Берлине изучал звукозаписывающую аппаратуру. Стажировался у Джозефа фон Штернберга на съемках фильма «Голубой ангел», где познакомился с Марлен Дитрих. Стоял у истоков создания звукового кино в Советском Союзе. Принимал участие в съемках картин «Окраина», «Великий утешитель», «Путевка в жизнь». Перед войной Оболенский становится доцентом ВГИКа, работает над диссертацией о звуковом кино.

В октябре 1941-го вместе с другими преподавателями ВГИКа Оболенский ушел в народное ополчение. В Брянско-Вяземском «котле» попал в плен, затем – в концлагерь в Баварии. В 1943 году немцы сформировали из военнопленных обслуживающий технический персонал для Восточного фронта. Оболенский попал в электро-техническую бригаду. Бежал из плена. После войны был арестован и осужден. Заключение Оболенский строил железную дорогу на Севере, работал в ведомственном театре НКВД в Печоре. В 1952 году был амнистирован. В 1956 году, не имея права на жительство в Москве и ряде других городов СССР, он уехал в Свердловск, где работал на киностудии вторым режиссером.

В начале 60-х годов Оболенский увлекся телевидением и в 1962 году стал репортером и оператором Челябинской студии телевидения, вел журналистские программы. Под давлением местных руководителей перешел на внештатную работу в Свердловске, Челябинске, Миассе. В 1972 году переехал в Миасс на постоянное местожительство, работал в качестве режиссера-методиста клуба кинолюбителей Дворца культуры «Прометей».

За небольшие, но запоминающиеся роли величественных стариков его называли королем эпизодов. За работу в фильме «На исходе лета» Леонид Оболенский был отмечен в 1980 году премией «Золотая нимфа» на XX Международном фестивале телевизионных фильмов в Монте-Карло за лучшее исполнение мужской роли.

Умер в Миассе 19 ноября 1991 года в возрасте 89 лет. В 1991 году Леониду Оболенскому присвоено звание народного артиста РСФСР. В 2005 году (посмертно) он был реабилитирован. В Челябинске работает Киноцентр им. Л. Оболенского, где поклонники его творчества ежегодно собираются 21 января, чтобы почтить память выдающегося деятеля российского кинематографа.



### ГОСТИ ФЕСТИВАЛЯ



Евгений Цыганов



Валентина Титова



Сергей Соловьев

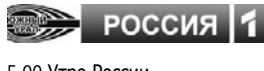
Инна Панкова

23 января  
Понедельник

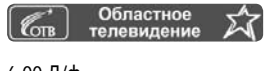
днем -11°  
ночью -23°



**1 ПЕРВЫЙ**  
5.00 Доброе утро!  
9.00, 12.00, 15.00, 18.00,  
00.30, 03.00 Новости  
9.05 Контрольная закупка  
9.40 Жить здорово!  
10.40 Право на защиту  
11.50 Женский журнал  
12.20 Модный приговор  
13.20 Понять. Простить  
14.00 Другие новости  
14.20 Хочу знать  
15.20 Обручальное кольцо. Т/с  
17.05 Свобода и справедливость с Андреем Макаровым  
18.50 Давай поженимся!  
19.55 Пусть говорят  
21.00 Время  
21.30 Жуков. Т/с  
22.25 Звезда на час  
23.30 Познер  
00.45 На ночь глядя  
01.40 Голубой гром. Х/ф  
03.50 Хочу знать с Михаилом Ширвиндтом



5.00 Утро России  
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07,  
7.35, 8.07, 8.35 Вести – Южный Урал. Утро (Ч)  
5.40, 6.40, 7.40, 8.40 Доброе утро, Россия!  
9.05 С новым домом!  
10.00 О самом главном  
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести  
11.30, 14.30, 16.30, 20.30 Вести – Южный Урал (Ч)  
11.50 Кулагин и партнеры  
13.00 Тайны следствия. Т/с  
14.50 Вести. Дежурная часть  
15.05 Все к лучшему. Т/с  
16.50 Ефросинья. Т/с  
17.55 Хозяйка моей судьбы. Т/с  
18.55 Прямой эфир  
20.50 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Семейный детектив. Т/с  
22.50 Россия от первого лица  
23.35 Майя. Пророки Апокалипсиса  
00.35 Вести+ (Ч)  
00.55 Профилактика  
02.05 Невеста Зэнди. Х/ф  
04.00 Чак. Т/с



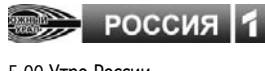
6.00 Д/ф  
6.50, 8.50 Зарядка плюс (ОТВ)  
7.00 Точка зрения (ОТВ)  
7.35 Губернатор 74.РФ (ОТВ)  
7.50 Музеи. Д/ф  
8.05, 14.00, 18.00 День города (ОТВ)  
8.10, 13.35 Телемагазин  
9.00 Д/с  
9.18 Великая Отечественная война. День за днем. Д/с  
9.35 Баллада о старом оружии. Х/ф  
11.10 Человек войны. Т/с  
12.05 01.00 Генезис здоровья (ОТВ)  
12.45 ДЕточкиRU (ОТВ)  
13.00 Академия здоровья (ОТВ)  
13.25 СтудентыRU (ОТВ)  
14.15 Красная площадь. Т/с  
16.00, 22.00 Новости  
16.20 Двойной обгон. Х/ф  
18.10 По сети (ОТВ)  
18.20 СтудентыRU (ОТВ)  
18.45 Деньги Челябинска (ОТВ)  
19.00 21.00 00.20 Время новостей (ОТВ)  
19.40 День  
20.10 Броня России. Д/с  
21.35 Время новостей. Интервью (ОТВ)  
21.45 Предназначение (ОТВ)  
22.30 Исчезновение. Х/ф  
01.00 Бойцовский клуб (ОТВ)  
01.45 Рафферти. Т/с

24 января  
Вторник

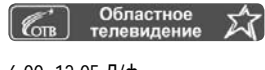
днем -17°  
ночью -22°



**1 ПЕРВЫЙ**  
5.00 Доброе утро!  
9.00, 12.00, 15.00, 18.00,  
23.30, 03.00 Новости  
9.05 Контрольная закупка  
9.40 Жить здорово!  
10.40 Право на защиту  
11.50 Женский журнал  
12.20 Модный приговор  
13.20 Понять. Простить  
14.00 Другие новости  
14.20 Хочу знать  
15.20 Обручальное кольцо. Т/с  
17.05 Свобода и справедливость с Андреем Макаровым  
18.50 Давай поженимся!  
19.55 Пусть говорят  
21.00 Время  
21.30 Жуков. Т/с  
22.30 Валерий Ободзинский. Украденная жизнь  
23.50 Следствие по телу. Т/с  
00.45 Пробуждение. Х/ф  
03.05 Капитан Зум: Академия супергероев. Х/ф



5.00 Утро России  
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07,  
7.35, 8.07, 8.35 Вести – Южный Урал. Утро (Ч)  
5.40, 6.40, 7.40, 8.40 Доброе утро, Россия!  
9.05 С новым домом!  
10.00 О самом главном  
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести  
11.30, 14.30, 16.30, 20.30 Вести – Южный Урал (Ч)  
11.50 Кулагин и партнеры  
13.00 Тайны следствия. Т/с  
14.50 Вести. Дежурная часть  
15.05 Все к лучшему. Т/с  
16.50 Ефросинья. Т/с  
17.55 Хозяйка моей судьбы. Т/с  
18.55 Прямой эфир  
20.50 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Семейный детектив. Т/с  
22.50 Россия от первого лица  
23.35 Целители. Расплата за невежество  
00.35 Вести+ (Ч)  
00.55 Профилактика  
02.05 Честный детектив  
02.35 Горячая десятка  
03.40 Чак. Т/с  
04.45 Вести. Дежурная часть



6.00, 12.05 Д/ф  
6.45, 8.50 Зарядка плюс (ОТВ)  
7.00, 19.00, 21.00, 00.20  
Время новостей (ОТВ)  
7.35, 19.40 День города (ОТВ)  
8.05, 14.00, 18.00 День города (ОТВ)  
8.10, 18.45 Академия здоровья. Тема дня (ОТВ)  
8.25, 12.30 Музеи (ОТВ)  
9.00 Д/с  
9.25 Не могу сказать «прощай». Х/ф  
11.10 Человек войны. Т/с  
13.00, 13.45 Телемагазин  
13.20 По сети (ОТВ)  
13.35 СтудентыRU (ОТВ)  
14.15 Красная площадь. Т/с  
16.00, 22.00 Новости  
16.15 Под каменным небом. Х/ф  
18.10 СтудентыRU (ОТВ)  
18.20 Спецпортж (ОТВ)  
19.40 День  
20.10 Погоня за скоростью. Д/с  
21.35 Время новостей. Интервью (ОТВ)  
21.45 Предназначение (ОТВ)  
22.30 Змеелов. Х/ф  
01.00 Бойцовский клуб (ОТВ)  
01.10 Живая планета. Д/с  
02.05 Баллада о старом оружии. Х/ф  
03.55 Легенда о Вильяме Телле. Т/с

25 января  
Среда

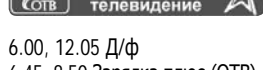
днем -17°  
ночью -23°



**1 ПЕРВЫЙ**  
5.00 Доброе утро!  
9.00, 12.00, 15.00, 18.00,  
23.30, 03.00 Новости  
9.05 Контрольная закупка  
9.40 Жить здорово!  
10.40 Право на защиту  
11.50 Женский журнал  
12.20 Модный приговор  
13.20 Понять. Простить  
14.00 Другие новости  
14.20 Хочу знать  
15.20 Обручальное кольцо. Т/с  
17.05 Свобода и справедливость с Андреем Макаровым  
18.50 Давай поженимся!  
19.55 Пусть говорят  
21.00 Время  
21.30 Жуков. Т/с  
22.30 Среда обитания. Цена красоты  
23.50 Городские пижоны. Убийство  
01.00 Мэри Рейли. Х/ф  
03.05 Доктор Дулиттл: Собачья жизнь. Х/ф



5.00 Утро России  
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07,  
7.35, 8.07, 8.35 Вести – Южный Урал. Утро (Ч)  
5.40, 6.40, 7.40, 8.40 Доброе утро, Россия!  
9.05 С новым домом!  
10.00 О самом главном  
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести  
11.30, 14.30, 16.30, 20.30 Вести – Южный Урал (Ч)  
11.50 Кулагин и партнеры  
13.00 Тайны следствия. Т/с  
14.50 Вести. Дежурная часть  
15.05 Все к лучшему. Т/с  
16.50 Ефросинья. Т/с  
17.55 Хозяйка моей судьбы. Т/с  
18.55 Прямой эфир  
20.50 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Семейный детектив. Т/с  
22.50 Россия от первого лица  
23.35 Исторический процесс  
01.15 Вести+ (Ч)  
01.35 Профилактика  
02.45 Чак. Т/с  
03.45 Городок  
04.45 Вести. Дежурная часть



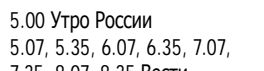
6.00, 12.05 Д/ф  
6.45, 8.50 Зарядка плюс (ОТВ)  
7.00, 19.00, 21.00, 00.20  
Время новостей (ОТВ)  
7.35, 19.40 День города (ОТВ)  
8.05, 14.00, 18.00 День города (ОТВ)  
8.10, 13.25 Академия здоровья. Тема дня (ОТВ)  
8.25, 13.00, 13.45 Телемагазин  
9.00 Д/с  
9.18 Оружие XX века. КБ Яковлева. Д/с  
9.30 Двойной обгон. Х/ф  
11.10 Человек войны. Т/с  
12.30 Музеи (ОТВ)  
13.40 ДЕточкиRU (ОТВ)  
14.15 Красная площадь. Т/с  
16.00, 22.00 Новости  
16.25 Два бойца. Х/ф  
18.10 Все чудеса Урала (ОТВ)  
18.35 Служба спасения (ОТВ)  
18.40 На линии огня (ОТВ)  
18.50 Закон и порядок (ОТВ)  
20.10 Академия здоровья (ОТВ)  
21.35 Время новостей. Интервью (ОТВ)  
21.50 Моя роль (ОТВ)  
22.30 Единственная. Х/ф  
01.00 Бойцовский клуб (ОТВ)  
01.10 Живая планета. Д/с  
02.10 Под каменным небом. Х/ф  
03.55 Легенда о Вильяме Телле. Т/с

26 января  
Четверг

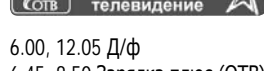
днем -14°  
ночью -23°



**1 ПЕРВЫЙ**  
5.00 Доброе утро!  
9.00, 12.00, 15.00, 18.00,  
23.30, 03.00 Новости  
9.05 Контрольная закупка  
9.40 Жить здорово!  
10.40 Право на защиту  
11.50 Женский журнал  
12.20 Модный приговор  
13.20 Понять. Простить  
14.00 Другие новости  
14.20 Хочу знать  
15.20 Обручальное кольцо. Т/с  
17.05 Свобода и справедливость с Андреем Макаровым  
18.50 Давай поженимся!  
19.55 Пусть говорят  
21.00 Время  
21.30 Жуков. Т/с  
22.30 Человек и закон  
23.50 Контекст  
00.45 Слепая ярость. Х/ф  
02.20 Лето на балконе. Х/ф



5.00 Утро России  
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07,  
7.35, 8.07, 8.35 Вести – Южный Урал. Утро (Ч)  
5.40, 6.40, 7.40, 8.40 Доброе утро, Россия!  
9.05 С новым домом!  
10.00 О самом главном  
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести  
11.30, 14.30, 16.30, 20.30 Вести – Южный Урал (Ч)  
11.50 Кулагин и партнеры  
13.00 Тайны следствия. Т/с  
14.50 Вести. Дежурная часть  
15.05 Все к лучшему. Т/с  
16.50 Ефросинья. Т/с  
17.55 Хозяйка моей судьбы. Т/с  
18.55 Прямой эфир  
20.50 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Семейный детектив. Т/с  
22.50 Поединок. Программа Владимира Соловьева  
23.50 Россия от первого лица  
00.35 Вести+ (Ч)  
00.55 Профилактика  
02.05 Чак. Т/с  
03.50 Комната смеха  
04.45 Вести. Дежурная часть



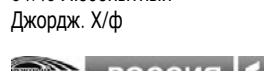
6.00, 12.05 Д/ф  
6.45, 8.50 Зарядка плюс (ОТВ)  
7.00 Время новостей (ОТВ)  
7.35, 19.40 День города (ОТВ)  
8.05, 14.00, 18.00 День города (ОТВ)  
8.10 Академия здоровья. Тема дня (ОТВ)  
8.25 Телемагазин  
9.00 Д/с  
9.20 Змеелов. Х/ф  
11.10 Человек войны. Т/с  
12.40, 13.15, 21.45 Музеи (ОТВ)  
13.00, 13.30 Телемагазин  
14.15 Красная площадь. Т/с  
16.00, 22.00 Новости  
16.15 Юнга Северного флота. Х/ф  
18.10 СтудентыRU (ОТВ)  
18.15 Все чудеса Урала. Пермь-36 (ОТВ)  
18.40 Бизнес большого Урала (ОТВ)  
19.00, 21.00, 00.00 Время новостей (ОТВ)  
20.10 Погоня за скоростью. Д/с  
21.35 Время новостей. Интервью (ОТВ)  
22.30 Без права на провал. Х/ф  
00.40 Бойцовский клуб (ОТВ)  
00.50 Живая планета. Д/с  
02.00 Атака. Х/ф  
03.15 Вещественное доказательство. Д/с  
03.55 Легенда о Вильяме Телле. Т/с

27 января  
Пятница

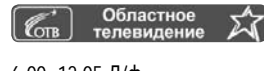
днем -14°  
ночью -22°



**1 ПЕРВЫЙ**  
5.00 Доброе утро!  
9.00, 12.00, 15.00, 18.00  
Новости  
9.05 Контрольная закупка  
9.40 Жить здорово!  
10.40 Право на защиту  
11.50 Женский журнал  
12.20 Модный приговор  
13.20 Понять. Простить  
14.00 Другие новости  
14.20 Хочу знать  
15.20 Обручальное кольцо. Т/с  
17.05 Жди меня  
18.50 Поле чудес  
19.55 Пусть говорят  
21.00 Время  
21.30 Достояние Республики: Роберт Рождественский  
23.40 Открытый показ. Екатерина Вилкова, Александр Стриженов в фильме «Самка»  
02.20 К северу от Аляски. Х/ф  
04.40 Любопытный Джордж. Х/ф



5.00 Утро России  
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07,  
7.35, 8.07, 8.35 Вести – Южный Урал. Утро (Ч)  
5.40, 6.40, 7.40, 8.40 Доброе утро, Россия!  
9.05 Мусульмане  
9.15 С новым домом!  
10.10 О самом главном  
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести  
11.30, 14.30, 16.30, 20.30 Вести – Южный Урал (Ч)  
11.50 Кулагин и партнеры  
13.00 Мой серебряный шар. Эраст Гарин  
14.50 Вести. Дежурная часть  
15.05 Все к лучшему. Т/с  
16.50 Ефросинья. Т/с  
17.55 Хозяйка моей судьбы. Т/с  
18.55 Прямой эфир  
20.50 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Семейный детектив. Т/с  
23.50 Прячься. Х/ф  
01.30 Без изъяна. Х/ф  
03.40 Чак. Т/с



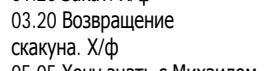
6.00, 12.05 Д/ф  
6.45, 8.50 Зарядка плюс (ОТВ)  
7.00 Время новостей (ОТВ)  
7.35 День  
8.05, 18.00 День города (ОТВ)  
8.10 Академия здоровья. Тема дня (ОТВ)  
8.25 Телемагазин  
9.00 Д/с  
9.25 Особо важное задание. Х/ф  
12.30 Музеи (ОТВ)  
13.00 Академия здоровья (ОТВ)  
13.25 Блокада. Д/ф  
14.15, 16.15 Балтийское небо. Х/ф  
16.00 Новости  
18.10 СтудентыRU (ОТВ)  
18.30 Mobilis in Mobile (ОТВ)  
18.55, 19.50, 20.40 Хоккей. МХЛ Белые медведи (Челябинск) – ЛОКО (Ярославль)  
19.35, 21.20 Время новостей (ОТВ)  
20.25 Наш хоккей (ОТВ)  
21.50 Губернатор74.рф (ОТВ)  
22.00 Новости  
22.30 Исчезнувшая империя. Х/ф  
00.40 Время новостей (ОТВ)  
01.20 Бойцовский клуб (ОТВ)  
01.30 Бедный, бедный Павел. Х/ф  
03.55 Легенда о Вильяме Телле. Т/с

28 января  
Суббота

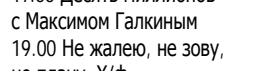
днем -13°  
ночью -20°



**1 ПЕРВЫЙ**  
6.00 10.00 12.00 18.00  
Новости  
6.10 Вертикаль. Х/ф  
7.50 Играй, гармонь любимая!  
8.40 Дисней-клуб: Джейк и пираты из Нетландии  
9.00 Умницы и умники  
9.45 Слово пастыря  
10.15 Смак  
10.55 Валерий Ободзинский. Украденная жизнь  
12.15 Среда обитания. Золотая лихорадка  
13.10 Вербоное воскресенье. Т/с  
16.55 Кто хочет стать миллионером?  
18.15 В черной-черной комнате...  
19.15 Ледниковый период. Кубок профессионалов  
21.00 Время  
21.25 Первый класс с Иваном Охлобыстиным  
22.25 Большая разница  
23.30 Все о Стиве. Х/ф  
01.20 Закат. Х/ф  
03.20 Возвращение скакуна. Х/ф  
05.05 Хочу знать с Михаилом Ширвиндтом



4.55 Это случилось в милиции. Х/ф  
6.35 Сельское утро  
7.05 Диалоги о животных  
8.00, 11.00, 14.00 Вести  
8.10, 11.10, 14.20 Вести – Южный Урал (Ч)  
8.20 Военная программа  
8.50 Субботник  
9.30 Городок  
10.05 Губерния. Информационно-публицистическая программа (Ч)  
10.35 Юридическая консультация (Ч)  
10.40 Логика власти. И.Гехт, министр социальных отношений Челябинской области (Ч)  
11.20 Вести. Дежурная часть  
11.55 Честный детектив  
12.25, 14.30 Блудные дети. Т/с  
15.40 Субботний вечер  
17.55 Десять миллионов с Максимом Галкиным  
19.00 Не жалею, не зову, не плачу. Х/ф  
20.00 Вести в субботу  
20.45 Не жалею, не зову, не плачу. Х/ф  
00.05 Девчата  
00.40 X Торжественная церемония вручения Национальной кинематографической премии «Золотой Орел»  
03.10 Сотня воров. Х/ф  
04.50 Городок



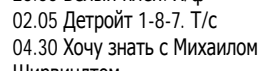
6.00 Без права на провал. Х/ф  
7.35 Морозко. Х/ф  
9.00 Хилял (ОТВ)  
9.05 Академия здоровья (ОТВ)  
9.20 Поворот судьбы (ОТВ)  
9.40 ДЕточкиRU (ОТВ)  
10.00 Тунгусская соната. Д/ф  
11.05 Шумный день. Х/ф  
13.00 Новости  
13.15 Старший сын. Х/ф  
15.55 Выстояли и победили. Д/ф  
17.00 Вверх по лестнице (ОТВ)  
17.30 Точка зрения (ОТВ)  
18.00 Новости  
18.15 Блокада. Т/с  
01.10 Особо важное задание. Х/ф  
03.50 Говорит Москва. Х/ф

29 января  
Воскресенье

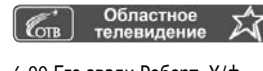
днем -10°  
ночью -18°



**1 ПЕРВЫЙ**  
6.00 Новости  
6.10 Ты есть... Х/ф  
8.15 Армейский магазин  
8.50 Дисней-клуб: Гуфи и его команда  
9.15 Здоровье  
10.00 Новости  
10.15 Непутевые заметки  
10.35 Пока все дома  
11.30 Фазенда  
12.00 Новости (с с/т)  
12.15 День Владимира Высоцкого на Первом канале



19.30 Минута славы  
21.00 Воскресное «Время»  
22.00 Премьера. Клан Кеннеди  
23.55 Белый плен. Х/ф  
02.05 Детройт 1-8-7. Т/с  
04.30 Хочу знать с Михаилом Ширвиндтом



6.00 Его звали Роберт. Х/ф  
7.40 Все дело в брате. Х/ф  
9.00 Преображение (ОТВ)  
9.05 Искры камин (ОТВ)  
9.40 Mobilis in Mobile (ОТВ)  
10.00 Служу России  
11.15 Ссора в Лукашах. Х/ф  
13.00 Новости  
13.15 Егорка. Х/ф  
14.35 Добровольцы. Х/ф  
17.00 Церемония вручения премии «Светлое прошлое» (ОТВ)  
18.00 Новости  
18.15 От Буга до Вислы. Х/ф  
1-я и 2-я серии  
20.55 Живи и помни. Х/ф  
23.00 Днепропетровский рубеж. Х/ф  
01.40 Шумный день. Х/ф  
03.35 Взорванный ад. Х/ф  
05.25 Оружие XX века. Д/с

■■■ ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ: 50 достопримечательностей мира

## Великая пирамида Хеопса. Египет

Великая пирамида Хеопса (Хуфу) – последнее оставшееся сооружение из древнего списка семи чудес света. Пирамида является фантастическим шедевром инженерного искусства.

В основе Великой пирамиды Хеопса лежит скала высотой приблизительно 8,2 метра. Однако периметр пирамиды, находящийся на гранитной поверхности, имеет отклонение от горизонтали не более двух сантиметров и представляет собой почти идеальный квадрат (максимальное отклонение 3 минуты 33 секунды) со сторонами около 230 метров (северная – 230,25 м, западная – 230,35 м, восточная – 230,38 м, южная – 230,4 м). Уникальность пирамиды состоит также в исключительной точности ориентации граней по сторонам света. Ошибка составляет ничтожную величину – 0,015%! Сегодня достижение такой точности потребовало бы применения лазерных теодолитов, топографических карт с разрешением 10 метров и армии инженеров, астрономов и каменотесов.

Зачем древние зодчие добивались такой высокой точности, если эта точность не могла быть замечена простым глазом? Один из ответов на эти вопросы, возможно, кроется в стремлении древних зодчих зашифровать в размерах Великой пирамиды некие фундаментальные численные значения. Напри-

мер, отношение длины основания пирамиды к ее высоте, разделенное пополам, дает знаменитое число «пи» (отношение длины окружности к ее диаметру) с точностью до шестого знака!

### Погребальные камеры

Вход в пирамиду Хеопса в 820 году нашел араб

Але Мануне. Однако настоящий вход находится в другом месте: в 17 метрах над землей и в семи к востоку от главной оси север-юг. От входа туннель ведет к центру пирамиды и дальше вглубь на 105,15 метра. Отклонение коридора от прямой не превышает 8 мм по бокам и потолку. Кроме того, существует участок длиной 45 м, где средняя погрешность прямолинейности составляет всего 0,5 мм. В конце туннеля нахо-

дится помещение, которое строилось как погребальная камера фараона, но по какой-то причине усыпальницу перенесли в глубь пирамиды. Однако позднее и этот план был изменен: строители проложили еще один коридор (Большую галерею) и соорудили третье помещение – погребальную камеру царя. Считается, что камера была разграблена.

Возможно, первая камера специально была оставлена недоделанной, чтобы заставить будущих охотников за сокровищами поверить в то, что она

В западном углу камеры царя стоит пустой гранитный ящик без украшений – саркофаг. Саркофаг шире входа (!) в погребальную камеру и вытесан из цельного куска коричнево-серого гранита.

### Пирамида-линза

Американский инженер Раймонд Д. Маннерс в статье, опубликованной в журнале «Фэйт» за ноябрь 1996 года, сообщает, что в первоначальном виде пирамиду отличали две особенности: сверкающие поверхности и... вогнутые в средней части грани! Древние строители покрыли пирамиду слоем полированного известняка толщиной 2,5 метра! 20-тонных камней обшивки было 144 тысячи. Они были настолько блестящие, что могли быть замечены за сотни километров. Утром и в полдень солнечный свет, отраженный этой обширной зеркальной поверхностью, мог быть видим с Луны.

Интересно отметить, что более поздние пирамиды строились с совершенно плоскими гранями! По-видимому, главный строитель Великой пирамиды скрыл от своих последователей смысл и предназначение вогнутостей. Своеобразные вогнутые «зеркала» на гранях общей площадью около 15 гектаров служили, скорее всего, для фокусировки солнечных лучей в день летнего солнцестояния. В этот день, когда солнце стояло лишь в 6,5 градуса от зенита, происходило фантастическое действие: благодаря отполированным граням Великая пирамида сверкала как бриллиант. В фокусе вогнутых «зеркал» температура поднималась до 1000 градусов. ■



■ Построена в 2590–2568 гг. до н. э.

■ Пирамида весит 6,3 миллиона тонн и содержит строительного материала больше, чем ушло на сооружение всех соборов, церквей и часовен в Англии.

■ Сегодня пирамида Хеопса состоит из 203 рядов каменной кладки, имеет высоту 138 метров, (первоначально 146,6 метра).

зброшена, и убедить в бессмысленности дальнейших поисков.

### Строительный материал

Гранитные блоки, из которых сделаны стены и потолок, весят примерно 13 тонн каждый. Блоки так тщательно отшлифованы, что в щель между ними нельзя засунуть нож. Точная подгонка известняковых плит – задача крайне трудная. Как это делали с гранитными блоками – представить невозможно.

## Подарки, которые растут в цене

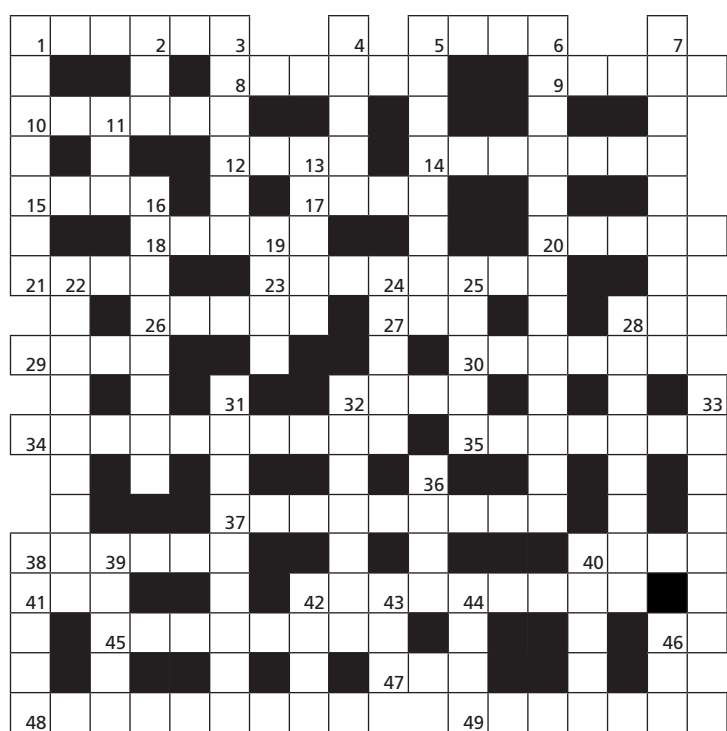


- Муранское стекло: скульптуры, чаши, вазы
- Златоустовская гравюра
- Бельгийские гобелены
- Классические настольные лампы с позолоченным корпусом
- Картины и постеры

ИНТЕРЬЕРНЫЙ БУТИК, г. Челябинск, ул. Васенко, 96, ДОМ БЫТА, 2 этаж



## ■■■ КРОССВОРД



### ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Форма мороженого. 5. Общее у геометрической фигуры и автора русского шансона. 8. Тот, чью круглую дату отмечают. 9. Девочка, попавшая в страну чудес. 10. Руководитель хора в лютеранской церкви. 12. Голландский художник, изобразивший сад земных наслаждений. 14. Единица измерения соли. 15. «... жизни на земле» (из поэмы А.Т. Твардовского «Василий Теркин»). 17. Черное, Красное, Белое. 18. Противоположность мажору. 20. Состояние организма при высокой температуре. 21. Чешский хоккеист ... Новотны. 23. Оппонент славянофила. 26. Прибор с тремя электродами. 27. Штат в Индии. 28. Мистер из оперетты. 29. Болезнь желудка. 30. Столица России. 32. Общее у строительного-монтажных работ и расслабляющей ванны. 34. Специальность рабочего, составляющего пару с колхозницей. 35. Медикамент наружного применения. 37. Женщина-космонавт. 38. Японская одежда. 40. «Расплющенная» рыба. 41. «Также известный как». 42. Детская игрушка. 45. Женское имя – «дочь льва». 46. Мера площади (сокр.). 47. Средство для обработки ран. 48. Неосведомленность. 49. Панегирик.

### Ответы на кроссворд, опубликованный в № 51:

**По горизонтали:** 1. Оливье. 6. Потолок. 10. Жарко. 11. Соло. 12. Лед. 13. Рабле. 14. Холод. 16. Акт. 17. Ибо. 18. Тире. 19. Невод. 20. Окрик. 22. Морозко. 25. Варешка. 27. Же. 28. Гаданье. 29. Ангина. 31. Муха. 33. Снегурка. 34. Кнут. 35. Шар. 37. Гадюкино. 39. Мороженое. 43. Квас. 44. Акр. 45. Гусь. 47. Ключ. 48. Ядра. 49. Звонарь. 50. Блок. 51. Карнавал. 52. Шарм.

**По вертикали:** 1. Обстановка. 2. Вдохновение. 3. Эжели. 4. Кредо. 5. Полотно. 6. Подарок. 7. Торт. 8. Лобзик. 9. Крещение. 15. Обама. 18. Титаник. 21. Коздра. 23. Радуга. 24. Загар. 26. Краски. 27. Желудок. 30. Незабудка. 31. Мешок. 32. Хурма. 36. Ужель. 38. Юнга. 40. Осанка. 41. Начало. 42. Ермак. 46. Соев. 47. Крым. 49. Зал.

### ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Марка рома. 2. Радистка Штирлица. 3. Индусский головной убор. 4. Слово, заинтересовавшее крошку-сына. 5. Постепенное увеличение силы звучания в музыке. 6. Механизм для стрижки травы. 7. «Наш паровоз, вперед лети, в коммуны ...!» 11. «... пропастью во ржи». 13. Неприятный запах. 16. Подражатель. 19. Он есть в воздухе после грозы. 22. Робин Гуд по статусу. 24. Символ чистоты и невинности. 25. Пятикратная молитва в исламе. 28. Братец Аленушки. 31. Кондиция. 32. Российский писатель. 33. Жилье для туриста. 36. Овощной стручковый плод. 38. Дикое животное. 39. Венгерская авиакомпания. 40. Институт скорой помощи в Москве (разг.). 42. Американский арктический путешественник. 43. Эдем. 44. Ее создавали Шанель, Диор, Версаче. 46. Тренер ... Хиддинк.

ВОЗРОЖДЕНИЕ  
УРАЛА  
ОБЛАСТНОЙ  
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ  
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

Учредитель газеты  
Челябинское  
областное общественное  
социально-правовое  
движение  
«За возрождение  
Урала»  
Главный редактор  
К.Г. Бурков

Заместитель  
главного редактора  
Андрей Баламбаев  
Корреспонденты  
Инна Панкова  
Елена Палкина  
Верстальщик  
Инна Мартыанова

Газета зарегистрирована  
Управлением Федеральной  
службы по надзору в сфере  
связи, информационных  
технологий и массовых  
коммуникаций  
по Челябинской области  
П/И № ТУ 74-00554  
от 01.04.2011 г.

Адрес редакции  
и издателя:  
454080, Челябинск,  
ул. Сони Кривой, 75а,  
комн. 611  
Наши телефоны:  
263-46-85 (факс), 265-65-55  
e-mail: zvu@chel.com.ru

Распространяется по адресной рассылке  
и в розницу. Цена свободная.  
Редакция может не разделять точку зрения  
авторов публикуемых материалов. Редакция не  
несет ответственности за достоверность и качество  
рекламируемых товаров и услуг. Присланные  
рукописи не рецензируются и не возвращаются.  
Материалы под рубриками «Деловая среда»,  
«По странам и континентам» печатаются  
на правах рекламы.

Тираж 10 500 экземпляров  
Номер отпечатан  
в ООО «Типография «Паритет»  
(г. Челябинск, ул. Героев  
Танкограда, 20)  
Подписано в печать 19.01.12  
по графику в 18.00, фактически  
в 18.00. Заказ №63