

ВОЗРОЖДЕНИЕ УРАЛА

ОБЛАСТНОЙ
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

№ 10 (642)
март 2012 г.

Издается с 1995 г.

Обзор событий недели ■ Правовые консультации ■ ТВ-программа

zvu-74.ru



«Без культуры нет страны»

Интервью с писателем
Олегом Павловым

ПРЕДСТАВЛЯЕМ
ЛАУРЕАТА

→ стр. 6



«Период жизни» товара

Все о гарантийном
сроке, сроке годности
и сроке службы

ВАЖНО ЗНАТЬ

→ стр. 9



«Лечим тело, воздействуем на душу»

Массажист Адис Нажмиев
о секретах красоты
и молодости

ЗДОРОВЬЕ

→ стр. 10

■■■■ ГЛАВНОЕ СОБЫТИЕ

Ждем южноуральского финала

Сразу две команды из Челябинской области – в элитной восьмерке КХЛ



И челябинский «Трактор», и магнитогорский «Металлург» преодолели первый раунд плей-офф и пробились в полуфинал конференции «Восток», войдя в восьмерку лучших команд КХЛ. Подобного успеха мы не добивались более десятилетия. Тогда, в 2001 году, в четвертьфинале чемпионата России встретились магнитогорский «Металлург» и челябинский «Мечел». Кстати, клуб из Магнитки в этом сезоне стал чемпионом страны.

Спустя десять лет в российском хоккее взойшла звезда челябинского «Трактора». Команда уже стала победительницей регулярного первенства КХЛ, завоевав Кубок Континента, теперь вместе с «Металлургом» из Магнитогорска продолжает борьбу за самый престижный клуб-

ный трофей Европы – Кубок Гагарина.

В этом году у обеих наших команд впервые появился хороший шанс скрестить клюшки в финале Восточной конференции. Правда, путь к этой вершине не обещает быть легким, но первые шаги к ее покорению обе южноуральские команды уже совершили. Четвертьфиналы успешно пройдены. Да и в первых матчах полуфинальной серии «Трактор» и «Металлург» дружно одержали победы над своими соперниками. Челябинцы со счетом 3:1 обыграли хоккеистов казанского «Ак Барса», а магнитогорцы одолели омский «Авангард» – 1:0. Серии продлятся до четырех побед, и хочется верить, что уральские команды не сбавят обороты. Вперед, к финалу «Трактор» – «Металлург»!



Место встречи хоккейных звезд

12 марта в Челябинске на ледовой арене «Трактор» прошел матч юных звезд Молодежной хоккейной лиги. В битве за Кубок Будущего сошлись наиболее талантливые 18-летние хоккеисты Западной и Восточной конференций МХЛ.

Такой матч проходил впервые в истории, и честь его проведения не случайно выпала столице Южного Урала. В последнее время наш регион превращается в один из главных хоккейных центров России и всей Европы. Он отличается развитой спортивной инфраструктурой, целым рядом сильных хоккейных школ, воспитавших немало мастеров экстра-класса, массой любителей этого вида спорта и огромным числом преданных болельщиков. И, конечно, немаловажно то, что цвета нашей области защищают сразу две элитные хоккейные команды – челябинский «Трактор» и магнитогорский «Металлург».



В этом году в Магнитогорске уже прошел Кубок Вызова – матч всех звезд МХЛ. В Челябинске в конце мая пройдет еще одно важнейшее для всей хоккейной Европы событие – ежегодная церемония драфта Континентальной хоккейной лиги. А в следующем году на арене «Трактор» состоится главное шоу хоккейного сезона – Матч всех звезд КХЛ.

Для участия в церемонии награждения победителей Кубка Будущего, а ими стали игроки сборной Запада, в Челябинске съехались практически все высшие руководители КХЛ и МХЛ, а также десятки хоккейных звезд прошлого: Павел Буре, Владимир Юрзинов, Владимир Мышкин, Алексей Трошинский, Игорь Варицкий, Евгений Чижмин...



Президент КХЛ Александр Медведев, подводя итоги матча, отметил, что сегодня КХЛ – самая перспективная хоккейная лига в мире, где играет множество сильнейших хоккеистов, и есть отличные возможности для продвижения талантливой молодежи. По его словам, уже в скором времени стоит ожидать принятия решения о создании на основе КХЛ пан-европейской хоккейной лиги с участием ведущих клубов Старого Света.

■■■ НАГРАДА НЕДЕЛИ

Награда для «ЗВУ»

13 марта в здании правительства Челябинской области состоялось торжественное подведение итогов V Выставки социально значимых проектов общественных организаций Уральского федерального округа.

В церемонии приняли участие заместитель губернатора Павел Рыжий, начальник главного управления молодежной политики Челябинской области Антон Бахаев, председатель Общественной палаты региона Вячеслав Скворцов. Они вручили руководителям общественных организаций, представивших на выставке Южный Урал, памятные дипломы полпреда Президента России в УрФО.



Среди награжденных – движение «За возрождение Урала». «Очень хорошо, что каждый год вы представляете Южный Урал качественно, интересно и достойно, придумываете что-то необычное», – подчеркнул, вручая дипломы, Павел Рыжий.

■■■ КОНКУРС НЕДЕЛИ

«Миссис Урал – 2012» – путь к финалу

10 марта в клубе «МЕГАЧЕЛ» состоялся первый этап регионального конкурса «Миссис Урал – 2012».

Он проходил в формате дефиле, для конкурсанток это был первый опыт выступления перед большой аудиторией. В зале собрались самые преданные поклонники участниц конкурса – мужья, родственники, друзья. Поддержать дам пришли и конкурсантки прошлых лет, ведь бывшие соперницы уже давно подружились между собой.

Образы менялись, как в калейдоскопе. Весь вечер участницы конкурса легко порхали по подиуму, представая перед зрителями то озорными веселыми девчонками в шифоновых платьях, то голливудскими дивами в мехах. Каждый выход представлял собой некое театрализованное действо и сопровождался живым вокалом.

То, что зрители увидели на подиуме, – лишь верхушка айсберга, результат долгой работы целой команды профессионалов. До этого были бесконечные репетиции, занятия по хореографии, уроки актерского мастерства, мастер-классы по стилю, фотосессии, занятия с психологом и еще много-много всего.

Финал конкурса состоится 22 марта.



■■■ ОБЗОР НЕДЕЛИ

С небес – на землю!

Священнослужители Воздушно-десантных войск (ВДВ) в середине марта на сборах в Рязани пройдут курс обучения по применению авиадесантируемого православного храма, сообщила во вторник агентству РИА «Новости» представитель Минобороны РФ по ВДВ майор Ирина Круглова. Главный священник ВДВ протоиерей Михаил Васильев пояснил, что необходимость создания и принятия на вооружение храма объясняется существованием у православных верующих таинств, для совершения которых нужно достаточно большое количество предметов церковной утвари.

Единственный в мире авиадесантируемый православный воинский храм состоит из двух частей: палатки со специальной небьющейся церковной утварью и прицепа с модулем жизнеобеспечения, который, помимо дизель-генератора мощностью 6 киловатт, включает в себя холодильник и кондиционер. Кроме того, храм имеет мультимедийный блок: кинобудку, кинопроектор, колонки и другие аксессуары. Десантирование храма осуществляется при помощи стандартной платформы для техники ВДВ – П-7.

Священнослужителям ВДВ объяснят устройство многокопальных парашютных систем, применяемых для десантирования платформ. Венцом этой подготовки станет совершение священнослужителями прыжков с парашютом на военном аэродроме «Дягилево».

Вот подступит к нашим границам НАТО, а сверху посыплются батюшки на парашютах – и не будет врагу пощады!

Без срока давности

Мексиканские археологи пришли к выводу, что останки 167 человек, обнаруженные в штате Чьяпас, являются древним захоронением, а не братской могилой жертв военного преступления пятидесятилетней давности, сообщает русская служба «Би-Би-Си».

Первоначально предполагалось, что захороненные в братской могиле люди стали жертвами бушевавшей 50 лет назад в Мексике войны наркокартелей. Власти уже готовы были объявить о начале расследования возможного преступления. Однако тесты показали, что приблизительный возраст найденных останков составляет 1200 лет.

Я бы на их месте не останавливал расследование. Пятьдесят лет, тысяча двести лет – какая разница? Никто не должен уйти безнаказанным!

Чемодан-вокзал-Лондон

Ксения Собчак, которая в последнее время активно занимается политической деятельностью, готова навсегда уехать из России, если ситуация не изменится. К примеру, в Англию. Для этого она сейчас доводит до совершенства свой английский, сообщает LifeNews.lv.

– Если ничего не изменится, я не понимаю, как жить в стране, в которой у моего поколения нет будущего, где сидят одни и те же лица и один и тот же калашный ряд, где нет возможности ни для политической конкуренции, ни для журналистской, ни для развития в профессии, – заявила Собчак.

По словам телеведущей, ей легче довести свой уровень знания английского до идеального и попробовать работать журналистом в Англии. Ксению утомило, что ее имя связывают только с «Домом-2», и она готова заняться серьезной журналистикой.

По мнению Собчак, точно так же думает в России огромное количество людей. «Пройдет время, эти люди смиряются с ситуацией и просто уедут. Они будут создавать свои интернет-ресурсы, свои рекламные агентства, свои туристические фирмы и свои рестораны в Париже, в Лондоне, в Праге, но не в России», – пояснила Собчак.

Ах, если бы это было возможно! Но ведь лгут, наверное.

А. Маркелов

■■■ ТУРНИР НЕДЕЛИ

85-летию ДОСААФ России посвящается

В 2012 году отмечается 85 лет ДОСААФ России. Созданное в период становления советского государства добровольное оборонное общество внесло неоценимый вклад в победу нашей страны в Великой Отечественной войне, подготовив более девяти миллионов защитников Отечества. В настоящее время ДОСААФ России является общественно-государственной организацией и выполняет государственный заказ по подготовке молодежи для службы в Вооруженных силах РФ, проводит большую работу по военно-патриотическому воспитанию молодежи.

На прошлой неделе, при поддержке движения «За возрождение Урала» (Н. Дейнеко), командования войсковой части № 14562 (автомобильный батальон) и ООО «Княжий сокольник» состоялось соревнование по стрель-

бе из боевого пистолета Макарова, посвященное 85-летию ДОСААФ России. В нем приняли участие 64 стрелка из семи команд. В личном зачете победу одержал ветеран военного автомобильного училища, подполковник запаса Василий Клепко, одно очко уступил ему начальник Челябинской объединенной технической школы ДОСААФ России, полковник запаса Александр Байборodin. В командном зачете убедительную победу одержали ветераны автомобильного училища, опередив команды ООО «Княжий сокольник», в/ч 14562, ЧОТШ ДОСААФ, отдела ФСБ и других. Как отметил главный судья соревнований, член Калининского районного совета «ЗВУ» Алексей Русаков, практически все победители турнира в молодые годы постигали азы стрелкового искусства в рядах ДОСААФ.

■■■ ЮБИЛЕЙ НЕДЕЛИ

Сто пятьдесят – не предел

Словосочетание «юбилейная плавка» звучит сегодня, как эхо из прошлого, но в Магнитке не спешат отказываться от прежних традиций

В кислородно-конвертерном цехе Магнитогорского металлургического комбината в этот день царит праздничная атмосфера – играла музыка, развевались знамена, сталевары с красными лентами через плечо строились, словно на плацу. Так проходила подготовка к очередной юбилейной плавке, совершаемой в год 80-летия комбината.

Первыми в день рождения предприятия вставали на юбилейную вахту доменщики, затем в электросталеплавильном цехе выдали десятиллионную тонну стали, и вот теперь конвертерщики добрались до отметки в 150 миллионов тонн.

Кислородно-конвертер-

ный цех – знаковый в истории Магнитки. Его строительство увенчало советский период истории и ознаменовало переход от «древних» мартенов к кислородно-конвертерному способу разливки стали. Решение о возведении крупнейшего сталеплавильного комплекса в мире принимали ЦК КПСС и Совет министров СССР. Управались, как это часто бывало, в рекордно короткие сроки: от забивки первой сваи до первой плавки прошло около пяти лет. 2 ноября 1990 года были введены в эксплуатацию основные мощности – конвертер, агрегат доводки стали, машина непрерывного литья заготовок. Все они имели тогда пер-

вый порядковый номер, в течение последующих двадцати лет их количество только умножалось. Сегодня ККЦ Магнитки – самый производительный среди аналогичных цехов мира: в цехе действуют шесть агрегатов выпечной обработки стали, пять машин непрерывной разливки и три конвертера.

Как раз на третьем и случилось знаменательное событие – в присутствии действующих работников и ветеранов. Загрузка металлолома, заливка чугуна – отработанными годами технологический процесс проходил вроде бы обыденно, но не отменял торжественности момента. Честь провести юбилейную плавку доверили

бригаде, неоднократно побеждавшей в трудовом соревновании. На церемонию пригласили первого начальника ККЦ Анатолия Слонина, руководство комбината представлял главный инженер Сергей Ушаков, тоже ранее возглавлявший этот легендарный цех.

Для производства первых десяти миллионов стали понадобилось пять лет, но объемы постепенно нарастали. На изначально запланированную проектную мощность – девять миллионов тонн в год – вышли в 2003 году. 100 миллионов выплавили в октябре 2006 года, 125 миллионов – в июле 2009-го. Следующие 150 миллионов сталеварам пожелаю выдать вдвое быстрее. Их продукцию очень ждут в листопрокатных цехах, где расположены недавно построенные станы «5000» и «2000».

Валерий Усков

■■■ Телетайп. В УрФО

При обрушении офисного здания в Челябинске никто не пострадал

Утром 15 марта в Металлургическом районе Челябинска в результате проведения строительных работ произошло обрушение 3-го и 4-го этажей офисного здания.



Юные уральские изобретатели примут участие в международных соревнованиях по робототехнике

Около 40 команд из Свердловской области примут участие в региональном этапе международных состязаний по робототехнике «Робофест-2012», который пройдет 30-31 марта в Екатеринбургском Дворце молодежи. Основная тема 2012 года – «Объединение роботов и людей».

На Южном Урале появится «Завод зеленых растений»

В Челябинск прибыла делегация представителей компании Espec Corp (Япония). Цель визита – реализация вместе с Челябинской агроинженерной академией проекта «Завод зеленых растений», основанного на выращивании растений в помещениях по системе гидропоники (без почвы). В ЧГАА уже проведены первые успешные эксперименты с применением этой методики.

В Екатеринбурге разъяренная толпа взяла штурмом здание УФМС

В очереди за загранпаспортами, которую занимают с трех часов ночи, у людей сдали нервы. Как только двери здания открылись, неуправляемая толпа (около 200 человек) хлынула внутрь, игнорируя охранников. Началась давка и неразбериха. Люди боятся не успеть получить загранпаспорта к началу отпускного сезона.

Ее величество – Женщина

7 марта 2012 года в Челябинском государственном академическом театре драмы имени Н. Орлова состоялось финальное шоу первого городского открытого конкурса «Ее величество – Женщина». Организаторами конкурса выступили администрация города Челябинска и городской координационный Совет женщин.

Основная цель конкурса – повышение социального статуса женщины, пропаганда положительного опыта семейного благополучия, предпринимательской деятельности и семейного бизнеса, создание условий для реализации творческого потенциала и содействие формированию социальной активности женщин.

Конкурс проводился по пяти номинациям: «Лидер бизнеса», «Стильная женщина», «Мастер своего дела», «Хранительница домашнего очага», «Дар божий». На участие в конкурсе было подано около 100 заявок. В финал конкурса вышли 62 участницы – руководители и сотрудницы предприятий, учреждений, различных организаций, лидеры ТОС, участницы самодеятельных творческих коллективов, круж-



ков и клубов по интересам, домохозяйки.

Все финалистки прошли курс подготовки, который включал в себя общение со стилистами, работу с хореографами, репетиции

в залах клуба «Светлана». Для финального шоу были подготовлены специальные творческие номера. Вокальные и танцевальные коллективы объединялись и вместе создавали уникаль-

ные композиции для каждой из номинаций конкурса и пяти ярких дефиле.

Победительницы конкурса и финалистки были награждены дипломами и памятными подарками.



Победители в номинации «Лидер бизнеса»

Татьяна Ильинична Кодициева, руководитель Центра бытовых услуг «Подкова»

Светлана Константиновна Шахова, директор ЗАО «Любимый клуб «Хабиви»

Ирина Владимировна Байбурина, директор группы компаний «Жетернель»

Лариса Николаевна Полтарацких, заместитель генерального директора ООО «Строми»

Людмила Павловна Швец, руководитель салона причесок «Любимый»

Вера Григорьевна Волжанина, директор производственно-коммерческой фирмы «ВЕРА»

Победителей в номинации «Лидер бизнеса» награждал заместитель председателя областного общественного движения «За возрождение Урала» Денис Рыжий. Он вручил ше-

сти финалисткам специальные сертификаты «ЗВУ», каждая из них станет героиней интервью в газете «Возрождение Урала». ■

Наталья Орлова

«Я создала себя сама!»

Под таким девизом 10 марта в ТРЦ «Фокус» прошла мини-конференция, организованная движением «За возрождение Урала» и ассоциацией «Женщины России».



Эта конференция, приуроченная к Международному женскому дню, объединила женщин, которые стремятся обрести внутреннюю гармонию и новые знания для повышения собственной самооценки.

Программу конференции открыл праздничный концерт, организованный продюсерским центром «Эльф». Далее милых дам ждала встреча с профессиональным стилистом-имиджмейкером Натальей Листишковой. Более 10

лет она помогает женщинам и мужчинам в создании индивидуального об-



разе, подборе гардероба, в вопросе визуальной коррекции фигуры... Наталья предложила дамам поговорить не только о модных тенденциях, но и об индивидуальном стиле. Современная мода настолько разнообразна, что каждый может подобрать стиль для себя. Вопрос в том, как сделать так, чтобы выбранный стиль подчеркивал индивидуальность, соответствовал деятельности и образу жизни. Кроме того, она подготовила для гостей конференции пре-

зентацию сайта модных новинок в одежде, украшениях и аксессуарах сезона весна-лето-2012. Также участницы конференции встретились с консультантом-визажистом Оксаной Сараевой. Она открыла секреты визажа и провела мастер-класс с кандидатом медицинских наук, психологом Ольгой Окраинской, которая выступила со своеобразной лекцией на тему «Как не впасть в весеннюю хандру».



Завершился вечер розыгрышем призов и сертификата на участие во всероссийском конкурсе «Чудесная женщина». ■

Как стать «Мисс ЗВУ»

6 марта во Дворце культуры ЧЭРЗ состоялся конкурс «Мисс Университет», в котором приняли участие студентки-красавицы Южно-Уральского института управления и экономики и колледжа права и экономики.

15 участниц представили свою «визитку», творческое выступление, видеоролик и общий хореографический номер. Также жюри оценило дефиле конкурсанток в костюмах и вечерних платьях. С девушками работали профессиональные стилисты, визажисты, тренер-хореограф и фотограф.

В номинации «Мисс ЗВУ», учрежденной движением «За возрождение Урала», победительницей стала самая молодая участница конкурса Екатерина КАЗАКОВА.

– Екатерина, ты в первый раз участвовала в конкурсе красоты?

– Да. И мне все было очень интересно. Ведь это новые знакомства, впечатления, опыт. И пусть я не победила в главной номинации, приятно сознавать, что после конкурса моя группа, мои сокурсники все равно объявили, что я лучшая.

– А где ты учишься?

– На первом курсе колледжа права и экономики, специальность – экономика и бухгалтерский учет. Считаю, что это профессия востребованная и перспективная.

– Планы на будущее?

– Закончить колледж, потом институт. Хочу еще получить второе высшее образование – юридическое. В наше время оно очень важно, чтобы уметь находить выход из любой ситуации.

– Помимо учебы чем увлекаешься?

– С пятого класса занимаюсь профессиональной аэробикой, кроме этого посещаю танцевальную студию. ■



Телетайп. В России

Мавроди арестовали на пять суток за неуплату тысячи рублей

Основателя финансовой пирамиды МММ Сергея Мавроди арестовали на пять суток за неуплату штрафа в тысячу рублей. За что Мавроди был выписан штраф, не уточняется. В суде находятся еще десять административных дел против Мавроди, который в январе 2011 года объявил о запуске своего нового проекта – МММ-2011.

Видеокамеры с избирательных участков предложили перенести в отделы полиции

Камеры видеонаблюдения, установленные на избирательных участках России, теперь должны использоваться для контроля за полицейскими. Об этом заявил адвокат Анатолий Кучерена. Он объяснил свое предложение «чудовищными случаями преступлений со стороны полицейских, виновных в издевательствах и убийствах людей».

Начальник ОВД «Дальний» в Казани уволен из МВД

Начальник казанского ОВД «Дальний», где после издевательств скончался задержанный, уволен из органов внутренних дел. Главе МВД Татарстана Асгату Сафарову объявлен выговор. Выговор также объявлен начальнику управления морально-психологического обеспечения департамента госслужбы и кадров МВД РФ.

Татьяна Голикова может сменить Эльвиру Набиуллину



По данным газеты «Известия», действующий министр здравоохранения и социального развития России Татьяна Голикова может возглавить в новом правительстве министерство экономического развития.

■■■ ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Вашингтонский обком действует

Администрация президента США Барака Обамы начала серьезное обсуждение с союзниками различных вариантов возможного военного вмешательства в конфликт в Сирии. Рассматриваемые варианты включают в себя прямые поставки оружия оппозиции, направление войск для обеспечения гуманитарного коридора или «безопасной зоны» для мятежников, удары по системе ПВО Сирии. Ряд сенаторов, включая республиканцев Линдси Грэма, Джона Маккейна и независимого Джо Либермана, призвали власти США нанести авиаудар по сирийским вооруженным силам, чтобы «заставить Башара Асада уйти в отставку».

Газета Washington Post

Американский военнослужащий в Афганистане убил, по меньшей мере, 16 мирных жителей и ранил пятерых, среди убитых – женщины и дети. «Одиннадцать членов моей семьи погибли», – рассказал журналистам старейшина из села Нахибан Гаджи Самед. Имя солдата не называется. Предположительно, старший сержант армии США самовольно покинул базу и с полным вооружением направился в близлежащую деревню. Методично переходя от дома к дому, военный расстреливал целые семьи.

Агентство «Рейтер»

За последние два десятилетия вашингтонский обком, брюссельский окружок, парижский, рижский, будапештский и смежные райкомы, а также их российские приверженцы трудились по-большевистски: не щадя себя и еще меньше щадя расово-, то есть, простите, демократически неполноценных землян.

Священная цель их трудов – возвращение доброго имени обогганным В.И. Ленину, И.В. Сталину, И.Б.Тито, Я. Кадару, Н.Чаушеску, С. Хуссейну, М. Каддафи и другим товарищам.

Кто работы не боится, у того она и спорится. Многое сделано. Есть чем гордиться. «Усатый тиран Сталин», хвалить коего в первые годы перестройки стеснялись даже на слетах ветеранов НКВД, в сознании многих прочно занял место одного из уважаемых деятелей родной истории. Даже в сознании тех, кто коммунистов видел только по телевизору. А бывший мой однокурсник и вовсе обрывает всякое невосхищенное слово о генералиссимусе:

– Не надо очернять! – отрезает он тоном, которым последний раз говорили сторонники Егора Кузьмича Лигачева на XIX партийной конференции. Тем же тоном, что характерно, лет 20 назад он бросал преподавателям:

– Не надо обелять!

20 лет десталинизации привели к тому, что в телеэфирном споре сталинисты собирают вдесятеро большую поддержку, чем их разоблачители.

Когда мне было 13 лет, мы со сверстниками Америку воспринимали скорее с завистливым уважением,

периодически переходящим в восхищение. Сегодня 13-летние тинейджеры испытывают к Сияющему граду на холме (по выражению Рональда Рейгана) разные чувства – только не зависть и не восхищение. При этом настроенность присутствует даже в оценках положительных моментов заокеанской жизни, также имеющих место.

Отчего произошла сия метаморфоза в отношении к США, которой позавидовали бы даже подневольные агитаторы из ЦК? Ведь ни сотня лекций в жэке «О международном положении СССР», ни передача «Ленинский университет миллионов» не расскажут о Западе столько, сколько краткая надпись «С Пасхой, сербы!» на ракетах НАТО, падающих на Белград.

Да, многое сделано. Но надо с людьми как-то «помигше», не с таким напором. Ведь жаль, если идущая с бодростью первых пятилеток ресталинизация осуществится на все 100% и в голосованиях после теледиспутов между сталинистом Кургияном и антисталинистом Сванидзе, за последнего перестанут голосовать даже члены его семьи. Ведь затевалось то все ради плюрализма.

Между тем, сообщения о том, как полковника Каддафи замучили до смерти, а изуродованный труп выставили на обозрение в торговом центре, вызывают оторопь даже у нас, давно не вздрагивающих от словосочетания «гуманитарная бомбардировка». Ведь нам так долго объясняли, что бомба, попавшая в роддом, –



Рисунок В. Руденко

это «приемлемый побочный ущерб». Если, конечно, убитые, раненые и оглохшие младенцы – сербы или там прочие демократически неполноценные сирийцы или иракцы.

«

20 лет десталинизации привели к тому, что в телеэфирном споре сталинисты собирают вдесятеро большую поддержку, чем их разоблачители.

»

Воспитанные в духе толерантности, насмотревшиеся на то, как «борцы за свободу» отпиливают тупыми пилами головы пленным «федералам», мы понимаем – у каждого народа свои обычаи. Мы же все разные, и надо уважать

других. Правда, не уверен в древности обычая ливийских племен выставлять трупы поверженных врагов именно в торговых центрах. Тут, скорее, «благодетельное» влияние глобализации. Если бы освободители перерезали горло и кровь выпили, это больше бы соответствовало и их духу, и духу принесенной ими свободы.

При этом недоумение вызывает не столько поведение ливийских «освободителей», сколько радость, выказываемая А. Меркель, Н. Саркози, Д. Кэмероном и прочими товарищами, еврокомиссарами в пыльных шлемах, чьи фамилии ни-

кто не помнит, ибо, как говаривал гашековский трактирщик Паливец: «Я такого дерьма не запоминаю».

Вроде бы не в обычаях народов, к которым принадлежат упомянутые товарищи, решать кадровые вопросы через выставление трупов пристреленных глав государств в торговых центрах. Европейским бы товарищам ахнуть, а не нет – приветствуют, радуются, как дети. Обещают конец гражданской войны в Ливии. То есть там хорошо станет – как сейчас в Афганистане или Ираке. А может, еще лучше, хотя, казалось бы, куда уж лучше... А потом так же хорошо станет в Сирии, Иране и т. д.

Впрочем, как раз немецким товарищам не привыкать фотографироваться рядом с убитыми врагами. Да и Брюссель – столица страны, вся колониальная политика которой, скажем, в Руанде, направлялась на разжигание ненависти между тутси и хуту и стала прологом к резне с миллионом убитых. Английская колонизация Кипра успешно завершилась войной тамошних греков и турок, до этого худо-бедно уживавшихся столетиями. Освобождение через войну и разрушение государства Западу дарит демократически неполноценным народам не впервое...

Лет 20 назад разоблачители ужасов сталинизма рассказывали об аплодисментах, которыми зал встретил приговор Зиновьеву и Каменеву: до чего, мол, людей довели... Занятно, что ответил бы в те мерзопакостные времена Сталин на предложение выставить изуродованный труп Зиновьева в «Торгсиле»? Можно ли представить себе В.М. Молотова, который вошел в историю отнюдь не милосердием к врагам, прилюдно радуясь уничтожению семьи Геббельса? Весть о смерти Гитлера Сталин встретил двумя словами: «Доигрался, подлец», сказанными в телефонном разговоре с Жуковым, а не в передаче московского радио в прайм-тайм. Да уж, дикарь. Куда ему до цивилизованной Европы.

Когда журналист Максим Соколов, известный своими либерально-прозападными взглядами, встречает весть о смерти полковника Каддафи скорбной записью и чуть ли не сурой из Корана, то понимаешь: нет таких крепостей, которых не могли бы взять борцы «за нашу и нашу свободу».

«

Недоумение вызывает не столько поведение ливийских «освободителей», выставивших труп убитого полковника Каддафи в торговом центре, сколько радость, выказываемая А. Меркель, Н. Саркози, Д. Кэмероном и прочими товарищами, еврокомиссарами в пыльных шлемах.

»

Веру в то, что их не задушишь, не убьешь (разве что упакуешь в психбольницу), вселяет и американский сенатор Маккейн, пригрозивший В.В. Путину повторением истории с Каддафи. Тут не вполне понятно, что имелось в виду. Если расчет на то, что народ русский в союзе с демократически полноценными народами свергнет тирана, то Маккейн упрощает, причем сильно. Самые разъяренные противники правительственных деяний – от нелепых реформ системы образования до имитации борьбы с коррупцией – совсем не обязательно видят выход из ситуации в гуманитарных бомбардировках Москвы, Челябинска и Новосибирска. Скорее, наоборот. Глядя на Триполи, Белград или Кабул, при самой страстной любви к свободе, подумаешь и спросишь себя:

– Да так ли уж скверны ЕГЭ и «мигалки», чтоб ради освобождения от них обращаться за помощью к освободителям? И не к месту ли тут солженицинское: «В помощь на собак волка не зови»? ■

С.Климов

■■■ Телетайп. В мире

Премьер-министра Греции планировали убить из-за его политики в отношении России

Прокуратура Греции возбудила уголовное дело против неустановленных лиц, которые в 2008 году намеревались свергнуть премьер-министра Греции Костаса Караманлиса. Заговорщики готовы были пойти на убийство политика, лишь бы блокировать его попытки улучшить отношения с Россией в энергетической сфере.

Американца, убившего 16 человек, вывезли из Афганистана

Американский военнослужащий был вывезен за пределы Афганистана. Решение о передислокации сержанта, имя которого держат в тайне, принял командующий Международными силами содействия безопасности в Афганистане генерал Джон Аллен. Куда будет доставлен сержант, пока неизвестно.

В Бельгии объявлен траур в связи с автокатастрофой

Премьер-министр Бельгии Элио Ди Рупо объявил день траура в связи с катастрофой туристического автобуса в Альпах, в которой погибли 28 человек, в том числе 22 ребенка. Заявление Ди Рупо сделал сразу после экстренного заседания правительства. Далее министр спешно вылетел в Швейцарию на место катастрофы.

В Гватемале военному преступнику дали 6000 лет тюрьмы



Суд в Гватемале приговорил 55-летнего Педро Пиментеля к 6000 годам лишения свободы за участие в резне 1982 года, сообщает Reuters.

■ ■ ■ ТОЧКА НА КАРТЕ

Пласт – от идеи до воплощения

Что мы знаем о Пласте? К сожалению, для многих жителей Южного Урала это просто городок, расположенный на полпути от Челябинска до Магнитогорска. Но для тех, чья жизнь связана с этим уголком на карте нашей области, в сердце никогда не пройдет ощущение малой родины, куда всегда хочется вернуться. Казалось бы, что может быть здесь такого привлекательного? На первый взгляд – обычный город, тихие улицы частного сектора, типовые пятиэтажные дома, уютная площадь с памятниками героев... Но разве восхищение и любовь вызывает только что-то необычное или чересчур яркое?

Город Пласт еще раз подтверждает истину о золотнике, который, по старой русской поговорке, мал да дорог. Здесь родились и выросли десятки известных южноуральцев, среди которых немало талантливых педагогов, инженеров и ученых. Именно с этого мы начали беседу с главой Пластовского муниципального района Александром Неклюдовым (на снимке).



– У нас, без преувеличения, талантливые, одаренные люди, – говорит Александр Васильевич. – Приведу только один пример. В прошлом году в апреле школьники из села Степное заняли первое место на всероссийском этапе международных соревнований по интеллектуальным видам спорта. Согласно правилам команда создает и программирует робота, который уже непосредственно на соревнованиях должен выполнить непростые задания. К примеру, на ближайшем областном первенстве нужно сделать робота, который, имея на своем борту 12 теннисных шариков, отличает цвета и сможет разложить все шарики по цветным зонам, при этом, расположение цветных зон заранее не известно. Представляет, каков должен быть уровень участников?

Соревнования по легоконструированию не похожи на обычные чемпионаты по интеллектуальным видам спорта. Согласно правилам команда создает и программирует робота, который уже непосредственно на соревнованиях должен выполнить непростые задания. К примеру, на ближайшем областном первенстве нужно сделать робота, который, имея на своем борту 12 теннисных шариков, отличает цвета и сможет разложить все шарики по цветным зонам, при этом, расположение цветных зон заранее не известно. Представляет, каков должен быть уровень участников?

Работа Сергея Мухина с детьми не проходит даром. Его воспитанники поступают на престижные технические факультеты ведущих вузов области. Так, в прошлом году призеры по легоконструированию Миша Горбунов и Алексей Котышев поступили в ЮУрГУ на приборостроительный и энергетический факультеты.

Золотая жила

О том, что жители Пласта ходят по золоту, слышали многие, но сегодня Пласт – не только место до-

бычи желтого драгоценного металла, но и территория перспективного современного промышленного производства.

По итогам прошедшего 2011 года, Пластовский район стал одним из наиболее инвестиционно привлекательных муниципальных образований Челябинской области. Судите сами: 1 декабря прошлого года здесь состоялось открытие новой золотоизвлекающей фабрики, принадлежащей ОАО «Южуралзолото Групп Компаний». Губернатор не мог не присутствовать при запуске столь уникального, причем не только для России, предприятия. Производство предполагает применение технологии так называемого чанного выщелачивания золота. Особенность фабрики еще и в том, что она была с нуля построена, как сказали бы раньше, в рекордно короткие сроки. Первый камень был заложен в сентябре 2010 года, а спустя всего 14 месяцев уже разрезали парадную ленточку.

Кроме того, ОАО «Южуралзолото Групп Компаний» продолжает развивать инвестиции – на стадии проектирования еще одна фабрика, а также стро-

ительство технологической железнодорожной ветки, соединяющей карьер с производственными мощностями. Подводя итоги прошлого года на крупнейшем предприятии Пластовского района, стоит отметить, что было создано более тысячи новых, достойно оплачиваемых рабочих мест.

В течение прошлого года увеличились и объемы добычи руды. К примеру, на шахте Западная, что на Светлинском месторождении, идет обработка новых горизонтов. Сегодня шахтеры осваивают дары матушки-земли уже на глубине до тысячи метров(!). Кстати, в районе Пчельника открыты новые месторождения.

Другое значимое предприятие – ЗАО «Пласт-Рифей», известное как поставщик качественного каолина, также ведет серьезную модернизацию производства, планирует запустить новый товар на рынок. Устанавливаемое оборудование позволяет



производить обжиг каолина. Белая глина, прошедшая температурную обработку, является отличным сырьем для производства пропаната – дренажного материала, применяемого при бурении нефтяных скважин.

– Нам приятно говорить еще об одном важном плюсе в развитии экономики района, – поясняет Александр Неклюдов. – В прошлом году решен вопрос о возобновлении после долгих лет простоя работ на обжиговом заводе. Завод будет производить мышьяк – металл, придающий стеклу прозрачность. На предприятии появился новый собственник, и планируемый объем продукции составляет 2400 тонн в год, что вдвое больше показателя советского времени.

Во время беседы Александр Неклюдов поделился, что он, за 26 лет работы в этой должности, анализируя каждый прошедший год, пришел к выводу: каждый год по-своему труден, наполнен как проблемами и разочарованиями, так и победами. Но главное – знать и быть уверенным, что любой кризис, любой вопрос можно решить, работая во взаимном доверии с людьми, которые здесь живут и которые на тебя надеются.

Пласт спортивный

– Что нового в спортивной жизни Пласта, тем более только что прошла областная зимняя сельская олимпиада «Уральская метелица», где хозяева показали неплохие результаты?

– Как раз на олимпиаде спортсмены отметили удобства нового спортивного зала, построенного на стадионе «Труд». Если говорить не только о районном центре, то мы соорудили несколько хоккейных

площадок в Борисовке, Демарино, В. Кабанке. Причем все было сделано руками жителей этих сел, чьи дети теперь могут заниматься спортом.

В Пластовском районе применили интересный метод по развитию спорта и досуга в малонаселенных пунктах – сочетание в одном помещении спортивного и развлекательного объекта по принципу «два в одном». Спросите, каким образом? В актовом зале сельского клуба устанавливается сборная сцена, тогда как само помещение отделяется под зал игровых видов спорта. В таком «объединенном клубе» каждый вечер идет игра в баскетбол или волейбол, а во время массовых мероприятий сетка складывается, устанавливается сцена, заносится кресла, и можно проводить собрания, отмечать праздники. Впервые такой эксперимент был проведен в Кочкарском клубе, сегодня главы других районов перенимают успешный опыт пластовских коллег.

Главные приоритеты района

– Мы продолжаем работать над теми же вопросами, что стояли перед нами в прошлом году: развитие экономики, повышение уровня социальной защищенности граждан, снижение безработицы, – говорит Александр Неклюдов. – Ведется работа по переселению людей из ветхо-аварийного жилья. Словом, мы делаем все, чтобы наш Пластовский район становился более красочным и уютным муниципальным образованием Южного Урала. К слову, в прошлом году мы выпустили альбом «Мой любимый город», в него вошли фотографии зеленых, улиц, аллей, парка, клумб, засаженных цветами, которые летом встречают жителей и гостей района. И если в этом году нам удастся сделать район еще лучше, значит, мы работаем не напрасно. ■

■ ■ ■ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ ДАТЫ

19 марта

■ 75 лет (1937) со времени создания в Челябинске «Ремонтно-эксплуатационного управления № 1».

20 марта

■ 75 лет назад (1937) Челябинскому заводу крупного станкостроения было присвоено имя Серго Орджоникидзе.

■ 70 лет (1942) со дня рождения Анатолия Петровича Енютина, известного магнитогорского художника.

■ 50 лет (1962) со времени образования совхозов «Варшавский» (Карталинский район), «Кизильский», «Кунашакский», «Балканский» (Нагайбакский район), «Свободненский» (Октябрьский район), «Сосновский», «Аминевский» (Уйский район), «Мисьяшский» (Чебаркульский район).

21 марта

■ 65 лет (1947) со дня рождения Галины Семеновны Зайцевой, «золотого голоса Урала», многолетней солистки Челябинского государственного академического театра оперы и балета им. М.И. Глинки, народной артистки РФ (1995), почетного гражданина Челябинска (2003), профессора ЧГАКИ.



22 марта

■ 110 лет со дня рождения Софьи Станиславовны Прусской (1902-1993), ведущей актрисы Челябинского театра драмы в 1944-1965 годах, заслуженной артистки РСФСР (1960).
■ 85 лет со дня рождения Николая Михайловича Егорова (1927-2010), известного челябинского поэта и прозаика.

■ ■ ■ СУДОКУ

◀ В свободных клетках нужно расставить цифры от 1 до 9 так, чтобы в каждой строке, в каждом столбце и в каждом малом квадрате 3x3 цифры не повторялись.

Ответы на sudoku, опубликованное в № 9

	7					1	2	
	8	9		1	2			5
	1		8					9
8			5			9	6	
	4	7			3	5	8	
		5	9	8	7			
						7		
		1			6		5	8
		8	3			1	2	6

6	2	4	8	5	3	9	7	1
5	9	3	6	7	1	8	4	2
7	1	8	9	4	2	6	5	3
3	7	9	4	1	6	2	8	5
8	6	2	7	3	5	4	1	9
4	5	1	2	8	9	7	3	6
9	8	5	3	6	7	1	2	4
1	4	6	5	2	8	3	9	7
2	3	7	1	9	4	5	6	8

Олег Павлов: «Без культуры нет страны»

Интервью с лауреатом первой Южно-Уральской премии в номинации «Проза»

Загадочный дом, или Кто собирается в Мансарде

– Олег Николаевич, расскажите, пожалуйста, нашим читателям о своей повести «Дом в Оболонске, или Поэма о черной смородине». Как родился замысел? Где происходит действие повести, кто ее главные герои? Ведь вряд ли кто-нибудь расскажет о книге лучше самого автора.

– 20 лет назад, тогда я еще жил на Алтае, я приобрел у знакомых небольшой дом в Барнауле. И этот дом показался мне необычным – живым, если можно так сказать. Там раздавались всякие звуки, шумы, казалось, что по чердаку кто-то ходит; что кроме меня там еще живут какие-то духи, домовые... В общем, именно в том доме родился замысел повести. Лет десять я этот замысел вынашивал, и где-то в году 2000-м начал писать. Лет десять еще писал, и в итоге в 2011 году, наконец, у меня вышла книга «Дом в Оболонске, или Повесть о черной смородине».

О чем повесть? В двух словах, конечно, не расскажешь. Это история творческого человека, поэта, попавшего в сложные, непривычные условия и наследшего в этих испытаниях для себя чистилище. Подвергаются испытаниям его совесть, честь, талант, любовь. Творческие искания героя, зарождение его любви происходят в переломное время, в период перехода нашей страны из одной ипостаси в другую, из страны социализма в страну странного капитализма.

Также в повести затрагивается такая важная для России тема, как память предков, сохранение традиций и самой страны. Поэтому есть еще полноправ-

ные герои повести – люди искусства, заслужившие бессмертие. Несколько известных писателей, поэтов у меня в книге фигурируют в виде так называемой Мансарды. Дом, где собирается Мансарда, находится в русском городе Оболонске. Время от времени они проявляются на материальном уровне, собираются, решают важные для России проблемы, помогают ей выживать и сохранять свою культуру. Мой главный герой должен быть одним из хранителей такого дома, где собирается Мансарда. Но он не выдерживает испытаний... Дом в итоге строится, но я даю понять, что, на самом деле, этот дом, как Феникс, обязательно возродится в другом месте. И там также будет собираться Мансарда, и также будет идти работа по спасению как русской культуры, так и страны в целом. Я считаю, без культуры страны нет.

– А кто собирается в Мансарде?

– Я специально не даю точных имен, у меня есть там только намеки. Читатель, думаю, поймет, что в Мансарде участвуют и Гумилев, и Пушкин, и Лермонтов, и Афанасьев – собиратель русского фольклора.

– Сохранение русской культуры, русского языка – вас лично волнуют эти проблемы?

– Конечно, иначе я не писал бы об этом. Сегодня, к сожалению, наш язык засорен американизмами, причем очень низкого пошиба. Сейчас в минуту радости, восхищения дети кричат: вау! Слов родного языка для выражения радости они уже не знают! Хорошо, что сейчас по телевизору стали чаще показывать наши фильмы и мультфильмы. А то раньше,



несколько лет назад, было ощущение, что мы живем в каком-то штате США: мультики американские, фильмы сплошь американские...

Конечно, удручает чрезмерное засилье массовой культуры. Смотря бесконечные, достаточно однообразные сериалы, читая массовую литературу, человек превращается в бездуховного потребителя. Он перестает думать, размышлять, и ему становится уже чрезвычайно трудно читать такие книги, которые побуждают его к размышлениям, душевной работе. Он чувствует в этой ситуации себя некомфортно. Безграмотность в употреблении родного языка – следствие общего бескультурья. По всем направлениям (кино, литература, музыка) идет обескультуривание – это, думаю, боль не только моя, но и всех мыслящих людей.

Сокращается количество уроков литературы в школе – это тоже наша беда. Зато вводится много часов ОБЖ. У меня четверо детей – все школьники – из года в год по этому предмету изучают одно и то же... А часы, выделенные на ОБЖ, по сути, украдены у других, более важных предметов – литературы, истории, обществознания.

– В семье писателя любят читать?

– Да, в нашей семье, конечно, уважают книги, у нас большая домашняя библиотека. Мы с моей супругой Еленой стараемся приучить детей, чтобы они любили книгу, чтобы знали основных детских авторов. Старшая дочь – она учится в 9-м классе – уже открыла для себя и «взрослую» литературу, сейчас зачитывается Достоевским.

Корней Чуковский и братья Павловы

– Когда в вашей жизни наступила пора творчества?

– В самом раннем детстве. Родился я в Удмуртии, потом наша семья перееха-

ла в Свердловскую область, затем, когда мне было уже 12 лет, – в Златоуст. С этого момента начинается южноуральский период в моей биографии. В 17 лет вступил в литобъединение «Мартен». А вообще-то писать я начал с шести лет. Братья Павловы – думаю, в Златоусте помнят такое явление.

Нас в семье было три брата, в детстве все мы писали, сочиняли, рисовали, каждый из нас выпускал свой детский рукописный журнал. У нас это называлось «Домриз» – домашнее рукописное издательство. Мы выпускали даже рисованные полнометражные фильмы из 300-400 кадров. Каждый шефствовал над выдуманной страной – у меня была Котятская народная республика. Там жили очеловеченные коты, на двух ногах, разумные, а вот имена у них были кошачьи.

– А ваши детские стихи где-то публиковались?

– Да, это вообще невероятная история. Однажды я написал письмо в журнал «Пионер», послал наши «произведения». Из редакции пришел ответ, затем в журнале были опубликованы подборки наших стихов. Потом к нам приехал корреспондент журнала Владимир Глоцер – известный литературовед, который в свое время был литературным секретарем Самуила Маршака, Корнея Чуковского. Вышла его статья в журнале «Пионер» – о братьях Павловых и о нашей насыщенной творческой жизни. А в январе 1965 года нас пригласили на зимние каникулы в Москву, поездку организовали три редакции за счет наших авторских гонораров. Это была новогодняя сказка на девять дней! Мы побывали на Елке в столичном Доме пионеров, на детской радиостудии, в студии «Диафильм», которая сделала фильм «Про слониху» с нашими стихами и рисунками.

я сам. Для постановок мы берем и мои произведения, и просто известные сказки.

– Как часто выступаете с кукольными спектаклями?

– Примерно в неделю показываем 5-6 спектаклей. У меня есть мечта – открыть в Еманжелинске муниципальный кукольный театр. Тем более что база для театра уже есть. Если у нас были бы помещение и муниципальный статус, то можно было бы и штат расширить, и спектакли новые ставить. В еманжелинском ДК им. Пушкина поддерживает эту идею.

Можно увеличить число номинаций

– Появление Южно-Уральской литературной премии – насколько это значимое событие для вас как для писателя?

– Я хочу сказать, что сама идея вручения такой премии – просто замечательная. Ведь на Южном Урале действительно не было своей литературной премии. То есть, наши южноуральские писатели до этого становились лауреатами екатеринбургских премий – имени Бажова, Мамина-Сибиряка. Я вообще-то вступал в Союз писателей как поэт с книгой стихов, и всегда считался поэтом. Как прозаик я заявил о себе именно этой повестью. Надеюсь, что жюри ее как-то отметит, но на первое место, конечно, не рассчитывал.

Конечно, писателям необходимо внимание со стороны общества, читателей, прессы. Я возглавляю литературный клуб «Светунец» при областном отделении Союза писателей и вижу, что на Южном Урале живет большое количество талантливых людей, которые увлечены литературным творчеством. На наши заседания приезжают члены клуба из разных городов: из Снежинска, Коркино, Копейска, Еманжелинска, Южноуральска, Озерска, Миасса.

– Есть какие-то идеи по поводу премии, пожелания?

– Да. Хотелось бы расширить количество номинаций. Поэзия, проза – это само собой. В области детской литературы, на мой взгляд, должна быть отдельная номинация. Произведения для детей – это очень важный момент. Литературная критика может быть представлена отдельной номинацией. Возможно, тогда это направление получит на Южном Урале основу для развития и появления новых имен. ■

– А материальная часть театра – из чего она состоит?

– В основном, это куклы-марионетки, на нитках. Для них нужна специфическая ширма. Актеров не видно, видны только куклы. Нитки тоже практически не видны, у детей создается ощущение полностью ожившей куклы. Конечно, детям это нравится. Сами куклы, в основном, делаю

■ ■ ■ НАША СПРАВКА

Павлов Олег Николаевич

– поэт, прозаик, театральный режиссер. Лауреат Государственной премии Челябинской области, лауреат литературного конкурса им. К. Нефедьева (Магнитогорск) за книгу стихов «Апокрифы».

С 1981 года, после окончания ЧГИК по специальности «театральная режиссура», работал актером, художником, режиссером, драматургом в областном театре кукол «Чародей» (Горно-Алтайск). Поставил ряд своих пьес-сказок: «Колодец сказок», «Сказки для Несмеяны», «За Кошечей смертью»... В Златоусте создал театр куклы и актера «Оле Лукойе», который в 1996 году стал лауреатом первого Областного фестиваля молодежных театров.

Член правления Челябинской областной организации Союза писателей России, редактор литературной газеты «Творческий союз», главный редактор детского литературно-художественного краеведческого журнала «Подорожник».

Живет в Еманжелинске.



Беседовала Инна Панкова

ПРАВО для ВСЕХ

■■■ НАСЛЕДСТВО



ВОПРОС Мне достался от дедушки участок в пожизненное наследуемое владение. Что это значит? Могу ли я распоряжаться участком как собственностью?

ОТВЕТ Право пожизненного наследуемого владения земельным участком регулируется гражданским и земельным законодательством Российской Федерации. Носителем данного права может быть только физическое лицо. Содержание права пожизненного наследуемого владения установлено ст. 266 Гражданского кодекса РФ (далее – ГК РФ). Согласно данной статье, гражданин имеет право владения и пользования земельным участком, передаваемым по наследству. Если из условий пользования земельным участком, установленных законом, не вытекает иное, то владелец земельного участка вправе возводить на нем здания, сооружения и создавать другое недвижимое имущество, приобретая на него право собственности. В соответствии со ст. 265 ГК РФ право пожизненного наследуемого владения земельным участком, находящимся в государственной или муниципальной собственности, приобретается гражданами по основаниям и в порядке, которые предусмотрены земельным законодательством. Согласно ст. 21 Земельного кодекса РФ (далее – ЗК РФ) предоставление земель после введения указанного кодекса запрещено. Участки, переданные до введения в действие ЗК РФ (30 октября 2001 г.), могут по-прежнему передаваться по наследству. Следовательно, индивидуальные правовые акты органов, осуществляющих предоставление земельных участков, которые нарушают запрет на предоставление земельных участков в пожизненное наследуемое владение, должны признаваться недействительными либо не подлежащими применению (ст. 12, 13 ГК РФ). Согласно ст. 3 ФЗ «О введении в

действие Земельного кодекса Российской Федерации» (далее – Закон), оформление в собственность гражданами земельных участков, ранее предоставленных им в пожизненное наследуемое владение, в установленных земельным законодательством случаях сроком не ограничивается. Если земельный участок был предоставлен гражданину до введения в действие ЗК РФ, тогда этот гражданин может зарегистрировать право собственности на данный земельный участок согласно ст. 3 Закона. Статья 267 ГК РФ ограничивает полномочия владельца земельного участка, владеющего таким участком на праве пожизненного наследуемого владения, по распоряжению земельным участком. Запрещены любые способы распоряжения земельным участком, предоставленным на указанном праве, за исключением единственного случая – перехода прав на такой участок по наследству. Аналогичные правила содержит ст. 21 ЗК РФ. Отметим, что запрет на распоряжение земельным участком не ограничивает право землевладельца на возведение на соответствующем участке объектов недвижимого имущества (п. 2 ст. 266 ГК РФ), так как указанное право реализуется в рамках правомочия пользования, а не распоряжения земельным участком.

Переход прав на земельный участок по наследству возможен при наследовании как по закону, так и по завещанию, и регулируется нормами части третьей ГК РФ. Принадлежавшее наследодателю право пожизненного наследуемого владения земельным участком входит в состав наследства и наследуется на общих основаниях, установленных ГК РФ.

ВОПРОС Мой отец хочет, чтобы мне досталась квартира, в которой он прописан один, но живет с женой, гражданкой Украины, не имеющей постоянной регистрации в Российской Федерации. Кто в первую очередь имеет право на это жилье при условии, что его жена оформит постоянную прописку в этой квартире?

Что проще и дешевле: оформить завещание или дарственную?

ОТВЕТ Если квартира приобретена вашим отцом в собственность не в период брака либо в период брака по безвозмездной сделке, то в соответствии со ст. 36 Семейного кодекса Российской Федерации его жена не имеет права собственности на квартиру, и ваш отец вправе по своему усмотрению распорядиться ей, в том числе передать вам по договору дарения, либо завещать. В таком случае жена не будет обладать никакими правами на квартиру.

В случае, если квартира была приобретена вашим отцом в собственность в период брака, то в соответствии со ст. 34 СК РФ квартира является совместной собственностью вашего отца и его жены. В таком случае жена, вне зависимости от наличия у нее постоянной регистрации, вправе проживать в данной квартире, а также она имеет долю в размере 1/2

ВОПРОС Какие последствия ожидают наследника, во время не вступившего в право наследства и не имеющего на то уважительных причин?

ОТВЕТ В соответствии со ст. 1154 Гражданского кодекса Российской Федерации наследство может быть принято в течение шести месяцев со дня открытия наследства.

Согласно ст. 1151 ГК РФ, в случае отсутствия наследников (как по закону, так и по завещанию), либо никто из наследников в установленные законом сроки не принял наследства, либо все наследники отказались от наследства, имущество умершего считается выморочным и переходит в порядке наследования по закону в собственность Российской Федерации.

Однако, согласно п. 1 ст. 1155 ГК РФ, по заявлению наследника, пропустившего срок принятия наследства, этот срок может быть восстановлен в

праве собственности на квартиру и будет являться наследником первой очереди в случае смерти вашего отца. Тогда отец в соответствии со ст. 1150 Гражданского кодекса Российской Федерации вправе завещать вам лишь долю в праве собственности на квартиру в размере 1/2.

Передать квартиру по договору дарения ваш отец вправе в данном случае только при условии получения нотариально удостоверенного согласия жены, что установлено ст. 35 СК РФ.

Передать квартиру по договору дарения в случае, если ваш отец является ее единственным собственником, будет проще, чем по завещанию.

В случае, если квартира является совместной собственностью вашего отца и жены, то при отсутствии согласия жены проще распорядиться долей в праве собственности на квартиру по завещанию.

судебном порядке, если суд посчитает причины пропуска срока уважительными.

К сожалению, в вашем вопросе не указано, являлись ли вы единственным наследником, но хочется отметить, что наследство может быть принято наследником, пропустившим установленные сроки наследования, без обращения в суд при условии согласия в письменной форме остальных наследников, принявших наследство. Об этом говорится в п. 2 ст. 1155 ГК РФ.

Так что в вашем случае, если нет других наследников, а причины непринятия наследства являются неуважительными, суд может отказать в восстановлении сроков принятия наследства, и имущество останется в собственности Российской Федерации.



ВОПРОС Могу ли я претендовать на наследование доли квартиры моей матери, умершей 12 лет назад, при том что квартира продана моим братом, не известившим меня об открытии прав на наследование?

ОТВЕТ В соответствии с п. 1 ст. 1154 ГК РФ наследство может быть принято в течение шести месяцев со дня открытия наследства.

Данный срок был вами пропущен. Следовательно, необходимо руководствоваться ст. 1155 ГК РФ «Принятие наследства по истечении установленного срока».

По заявлению наследника, пропустившего срок, установленный для принятия наследства, суд может восстановить этот срок и признать наследника принявшим наследство, если наследник не знал и не должен был знать об открытии наследства или пропустил этот срок по другим уважительным причинам и при условии, что наследник, пропустивший срок, установленный для принятия наследства, обратился в суд в течение шести месяцев после того, как причины пропуска этого срока отпали.

По признанию наследника принявшим наследство суд определяет доли всех наследников в наследственном имуществе и при необходимости определяет меры по защите прав нового наследника на получение причитающейся ему доли наследства.

Ранее выданные свидетельства о праве на наследство признаются судом недействительными.

Кроме того, наследство может быть принято наследником по истечении срока, установленного для его принятия, без обращения в суд при условии согласия в письменной форме на это всех остальных наследников, принявших наследство. Если такое согласие в письменной форме дается наследниками не в присутствии нотариуса, их подписи на документах

о согласии должны быть засвидетельствованы в порядке, указанном в абзаце втором п. 1 ст. 1153 ГК РФ. Согласие наследников является основанием аннулирования нотариусом ранее выданного свидетельства о праве на наследство и основанием выдачи нового свидетельства.

Если на основании ранее выданного свидетельства была осуществлена государственная регистрация прав на недвижимое имущество, постановление нотариуса об аннулировании ранее выданного свидетельства и новое свидетельство являются основанием внесения соответствующих изменений в запись о государственной регистрации.

Ваш брат не обязан был извещать вас об открытии прав на наследование. Теперь вы можете либо договориться со всеми наследниками (п. 2 ст. 1155 ГК РФ), либо добиваться восстановления срока через суд (п. 1 ст. 1155 ГК РФ) и только после этого вы будете вправе претендовать на наследование доли квартиры вашей матери.

Подготовил
Александр Шестаков

**Служба
правовой
поддержки:**

8 (351) 223-08-29
8 (351) 223-04-52
8 (351) 223-04-70

Звоните
с понедельника
по пятницу
с 9.00 до 18.00



На некоторые товары и работы могут быть установлены срок службы, срок годности или гарантийный срок. Эти сроки являются периодами ответственности продавца перед потребителем. Большинство покупателей не видят разницы между этими понятиями, что приводит к путанице, а ведь период времени, отведенный для каждого из сроков, может быть совершенно разным.

Каждый потребитель должен знать, что такое «срок службы», «срок годности» и «гарантийный срок», потому что в течение этих периодов потребитель имеет право предъявлять продавцу претензии и требовать возмещения убытков.

Срок службы

«Срок службы» – период, в течение которого изготовитель обязуется:

- обеспечивать возможность использования товара (работы) по назначению;
- нести ответственность за существенные недостатки, возникшие по его вине.

В течение срока службы вы имеете право:

- на обеспечение ремонта и технического обслуживания товара (работы);
- на предъявление требований по поводу существенных недостатков в товаре;
- на возмещение вреда.

Если срок службы не установлен, вы имеете право предъявлять требования в течение десяти лет со дня передачи вам товара, а если день передачи установить не удастся, то со дня выпуска товара (выполнения работы). Однако помните, что установление срока службы товара – право, а не обязанность изготовителя.

В п. 1 ст. 5 закона РФ «О защите прав потребителей» указывается, что на товар, предназначенный для длительного использования,

изготовитель или исполнитель вправе устанавливать срок службы. Если же товар или работа по истечении определенного периода могут представлять опасность для жизни, здоровья потребителя или причинять вред, то в этом случае изготовитель уже обязан устанавливать срок службы.

В настоящее время действует «Перечень товаров длительного пользования», в том числе комплектующих изделий, которые по истечении определенного периода могут представлять опасность для жизни, здоровья потребителя, причинять вред его имуществу или окружающей среде и на которые изготовитель обязан устанавливать срок службы.

Согласно п. 3 ст. 5 закона РФ «О защите прав потребителей», срок службы товара может исчисляться единицами времени, а также иными единицами измерения. Например, срок службы двигателя автомобиля может измеряться количеством километров или количеством лет

Срок годности

«Срок годности» – это период, по истечении которого товар считается непригодным для использования по назначению.

В течение срока годности вы имеете право:

- на предъявление требований по поводу недостатков в товаре;

«Период жизни» товара

Чем гарантийный срок отличается от сроков службы и годности



товар дополнительный гарантийный срок сверх гарантийного срока, установленного изготовителем. Если на товар не установлен гарантийный срок или срок годности, то потребитель вправе предъявить к продавцу требования в отношении недостатков товара, если они обнаружены, в разумный срок, но в пределах двух лет со дня передачи их потребителю. Эти сроки также могут быть больше, если это установлено законом или договором на покупку товара. Если гарантийный срок на работу или услугу не установлен, то вы можете предъявить исполнителю свои требования относительно недостатков в работе или услуге в разумный срок, но в пределах двух лет. Если недостатки обнаружены в строении или ином недвижимом имуществе, законодательством здесь установлен срок – пять лет. В данном случае срок исчисляется со дня принятия выполненной работы.

Если вы потребовали устранения недостатков в товаре, то гарантийный срок на товар продлевается на период, в течение которого товар не использовался.

Указанный период исчисляется со дня вашего обращения с этим требованием до дня выдачи товара из ремонта. Если ремонт товара производился посредством замены комплектующего изделия, на которые установлены свои гарантийные сроки, то гарантийный срок на новое комплектующее изделие исчисляется заново – со дня выдачи товара по окончании ремонта. При этом гарантийный срок устанавливается той же продолжительности, что и на замененные комплектующее изделие. При замене товара с недостатками гарантийный срок исчисляется заново со дня передачи покупателю товара.

Гарантийный срок товара, а также срок его службы исчисляются со дня продажи товара потребителю, если иное не предусмотрено договором. Если день продажи товара установить невозможно, эти сроки исчисляются со дня изготовления товара. Однако для товаров, момент покупки которых не совпадает со временем начала их использования, эти сроки исчисляются по другому. Например, вы купили шубу летом, а начнете носить ее зимой, вы купили стиральную машину, а установили вам ее через месяц после покупки и т. д.

Подготовила
Елена Мирошникова

- на возмещение вреда.
- Срок годности устанавливается в обязательном порядке на товары, которые:
- полностью потребляются при использовании;
 - потребительские качества которых могут ухуд-

- ухудшаться со временем;
 - могут стать со временем опасными.
- Согласно п. 4 ст. 5 закона РФ «О защите прав потребителей» изготовитель обязан устанавливать срок годности на:

- продукты питания,
- парфюмерно-косметические товары,
- медикаменты,
- товары бытовой химии
- иные подобные товары.

Продажа товара по истечении установленного срока годности, а также товара, на который должен быть установлен срок годности, но он не установлен, запрещается законом.

Если же на товар не установлен гарантийный срок или срок годности, то потребитель вправе предъявить к продавцу требования в отношении недостатков товара, если недостатки товаров обнаружены в разумный срок, но в пределах двух лет со дня передачи их потребителю. Эти сроки могут быть больше, если это установлено законом или вашим договором на покупку товара.

Согласно п. 2 ст. 19 закона РФ «О защите прав потребителей», срок годности определяется одним из двух способов:

- либо периодом времени, исчисляемым со дня его изготовления, в течение которого товар пригоден к использованию;
- либо датой, до наступления которой товар пригоден к использованию

Гарантийный срок

Гарантийный срок – это период, в течение которого в случае обнаружения в товаре недостатка изготовитель, продавец, уполномоченная организация или уполномоченный индивидуальный предприниматель, импортер обязаны удовлетворить требования потребителя относительно недостатков товара.

В течение гарантийного срока вы имеете право на предъявление требований по поводу любых обнаруженных недостатков в товаре или работе.

Следует помнить, что установление гарантийного срока – право, а не обязанность изготовителя. Продавец вправе установить на товар гарантийный срок, если он не установлен изготовителем. Также продавец вправе установить на

Особенности исчисления гарантийных сроков для некоторых товаров



Если товар – сезонный, то согласно п. 2 ст. 19 закона РФ «О защите прав потребителей» для сезонных товаров, например обуви, одежды, гарантийный срок и срок службы исчисляются с мо-

мента наступления соответствующего сезона. Срок наступления сезона определяется соответственно субъектами Российской Федерации исходя из климатических условий.

Если товар куплен по образцам или по почте, то п. 2 ст. 19 закона РФ «О защите прав потребителей» устанавливает, что при продаже товаров по образцам, по почте, а также в случаях, если момент заключения договора купли-продажи и момент передачи товара потребителю не совпадают, гарантийный срок и срок службы товара исчисляются со дня доставки товара потребителю. Если потребитель лишен возможности использовать товар вследствие обстоятельств, зависящих от продавца, допустим, товар нуждается в специальной установке, подключении или сборке, или в нем имеются недостатки, гарантийный срок не течет до устранения продавцом таких обстоятельств. Если день доставки, установки (подключения) или сборки товара установить невозможно, эти сроки исчисляются со дня заключения договора купли-продажи.

■■■ ЛИЧНОСТЬ

Доктор от Бога

В течение 40 лет гастроэнтерологическое отделение Челябинской городской клинической больницы № 10 остается образцом для профильных отделений в городе и базой для обучения специалистов со всей Челябинской области. С первых дней основания отделения его заведующей стала главный гастроэнтеролог города, заслуженный врач РФ Людмила Михайловна Салова – доктор от Бога, чей врачебный талант, золотые руки и человеческие качества помогли восстановить здоровье тысячам жителей Ленинского района, да и других районов Челябинска и его окрестностей. К ней, как к лучшему специалисту по желудочно-кишечным заболеваниям, приезжали пациенты со всего Южного Урала.

– Врачом я стала практически с детских лет, – рассказывает Людмила Салова. – Жила в Троицке, мама работала в госпитале для неврологических больных, где лежали солдаты с ранением в голову. Я с ней ходила по палатам, танцевала, пела перед больными, рассказывала им стихи. Мне было тогда 4-5 лет. Нравилось, что люди улыбаются и радуются. Так я и решила – буду врачом. Лечила сначала своего кота, мазала зеленкой, перевязывала лапы. Я постоянно была в кругу медиков, дружила с ними и до сих пор помню всех врачей госпиталя по именам и фамилиям. После школы поступила в Челябинский медицинский институт. По окончании два года работала в Свердловске. Потом в 1963 году с мужем вновь переехала в Челябинск, где начала работать в 10-й больнице участковым врачом, затем – цехо-

вым. Всегда очень переживала, если лечение пациента проходило не так гладко, как хотелось бы, душой болела вместе с каждым.

– Людмила Михайловна, вы стояли у истоков создания гастроэнтерологической службы на Южном Урале...

– Да, наше гастроэнтерологическое отделение ГКБ № 10 было первым в Челябинске. Тогда, в 70-е годы, у нас в городе только началась организация служб специализированной помощи. Были открыты кардиологическое, неврологическое, эндокринологическое отделения. В 1967 году я прошла специальные курсы в Ленинграде, и вскоре мне предложили организовать отдельную гастроэнтерологическую службу в больнице № 10. Сначала в 1968 году под нее были просто выделены койки. Я лечила 25 больных, вела прием в поликлинике. А в 1972 году

решили организовать на этой базе общегородское гастроэнтерологическое отделение. Поначалу там лечились больные со всех районов Челябинска.

Большую помощь в организации отделения оказала главный врач ГКБ № 10 Ольга Владимировна Звягинцева – хирург, участница войны. Я одна бы не смогла ничего сделать без помощи медсестер, некоторые из них до сих пор работают – это В.И. Пьянкова, Ж.А. Тимофеева, Т.П. Семенова. Велика была роль сестры-хозяйки Т.Г. Пановой. Главным для меня было – установить в отделении хорошую моральную атмосферу. Я требовала и учила всех, что надо относиться к каждому больному, как к своему родному человеку. Проводила ежедневно пятиминутки, слушала, как ночь прошла, кому плохо было, кому какая оказана помощь. У нас всегда мож-



но было прочитать свежие газеты, стены украшали репродукции известных художников, проводились даже поэтические вечера. В городе все знали о нашем отделении.

Мы работали в тесном контакте с прекрасными хирургами, заслуженными врачами – Д.В. Сапожниковым, К.Ф. Завьяловой, первым эндоскопистом города, хирургом И.П. Левиным; с рентгенологами – И.Н. Щербаковой, В.А. Корневой, Е.В. Суягиной, заведующей лабораторией И.А. Широковой.

– Как изменилась гастроэнтерологическая служба за эти годы?

– Во времена начала моей врачебной деятельности гастроэнтерология входила в число новых отраслей здравоохранения. Поначалу приходилось очень нелегко, мы шли нехоженными путями, сами внедряли новые методы обследования, прово-

дили лабораторные эксперименты. Получив первый опыт, мы делились своими знаниями, обучали врачей со всей области, проводили конференции с демонстрацией лечебного питания, новых способов лечения язвенных болезней, заболеваний желудка, кишечника. В Челябинске и других городах и всяк работает не один десяток моих учеников.

Сегодня гастроэнтерология получила широкое развитие: появились различные методы лечения и диагностики; были раскрыты «тайны» некоторых заболеваний и их причин; созданы современные, эффективные медикаментозные препараты.

– Значит, сегодня гастроэнтерологическая помощь населению становится все более доступной и полезной?

– Несомненно. Сейчас качественное лечение практически всегда дает хорошие результаты и быстрое выздоровление, это успех мировой медицины. Но у нас пока низка культура населения. Не каждый понимает, что самое главное «лекарство» от всех болезней желудка – правильное питание.

– Людмила Михайловна, каким, по вашему мнению, должен быть врач?

– Настоящий врач должен быть, прежде всего, грамотным и добрым. Не просто доктором, а помощником для людей. И еще врач должен постоянно учиться. Я всю жизнь училась,

проходила курсы усовершенствования в Харькове, Ленинграде, Москве, Минске... Гастроэнтерология долгое время недооценивалась. После войны на первом месте были заболевания сердца, легких, почек, эндокринной системы, а потом уже в последнюю очередь «хвотались» за болезни органов пищеварения. Сегодня приходит понимание, что эта сфера не менее важна.

– Вы с такой любовью рассказываете о тех людях, с кем работали, отлично помните все имена, отчества, фамилии...

– Конечно. Мы всегда жили одной большой дружной семьей, обогащались знаниями друг друга. Без всех этих людей я не смогла бы успешно работать. В 1988 году по состоянию здоровья я ушла, и мое место заняла Татьяна Федоровна Кондратьева, которая и ныне заведует отделением. Моя ученица, прекрасный врач, замечательный клиницист. Мне действительно хочется отблагодарить всех тех людей, с которыми я работала, которые помогали мне.

Доверием людей
душа жива.

И вот сейчас так
много за плечами,

Я шлю всем благо-
дарности слова,

Всем тем, кто поддержал
меня в начале

Эти слова калмыцкого поэта Давида Кугультинова мне очень близки и дороги всю жизнь. ■

■■■ МЕД-ИНФО

Массажист Адис Нажмиев:

«Лечим тело, воздействуем на душу»

Весна – время преображения и обновления. С приходом весны практически все женщины начинают уделять больше внимания внешности и фигуре, появляется потребность в каких-то переменах в своем облике. О том, как позаботиться о себе, быть молодой, бодрой и жизнерадостной, мы беседуем с Адисом Нажмиевым, талантливым массажистом, работающим в одном из челябинских салонов красоты и здоровья, известным в городе специалистом по уходу за телом и лицом.

– Адис, расскажите, пожалуйста, о себе, какое у вас образование, где работаете?

– Моя старшая сестра – медик. У нас в доме всегда было много книг по анатомии, биологии, физиологии. Отсюда и появилась тяга к медицине. Закончил медицинский колледж в Златоусте с отличием. И понял, что это мое. Получил сразу два диплома – по акушерскому и лечебному делу. После учебы начал работать в детском доме инвалидов. Использовал новые методики лечения детей, многим удавалось поправить здоровье, были положительные результаты. Хотелось развивать свои достижения. В 2010 году переехал в Челябинск и начал активно заниматься косметическими массажами, оздоровлением, китайскими методиками.



– Вы еще и преподаете разные виды массажной техники. Насколько сложно передать свои знания другим?

– Да, больше года назад меня как одного из наиболее успешных профессионалов пригласили работать преподавателем в международном обучающем центре. Работа педагога – это совсем другое дело. Первое время было тяжело. Сейчас разработал свою систему, всем жела-

ющим даю необходимые знания, готовлю специалистов без всяких сложностей.

– Что побудило стать массажистом?

– Работая в медицине, я понял, что мне ближе лечение человека не оперативным путем, а при помощи рук. Китайская медицина на этом и основывается – без особых вмешательств добиваться хороших результатов. Я получаю массу положительных эмоций, когда люди

уходят от нас бодрыми, уверенными в себе, с новыми силами. Это здорово! Массаж – самая приятная методика оздоровления, снятия болей, расслабления организма, улучшения общего самочувствия.

– Где вы обучались массажу?

– Сначала прошел курсы у китайских мастеров массажа в Екатеринбурге. Потом, уже получив первый опыт работы по китайским методикам, отправился на дальнейшее обучение в Поднебесную. В Китае углубленно изучал методики работы с лицом, выведения токсинов, оздоровления женской системы, снятия головных болей. Моим преподавателем был известный профессор по методикам гуаша Ван Хайтан. Вскоре снова отправляюсь в Китай изучать аппаратную косметологию по разглаживанию морщин у женщин, по эффекту лифтинга груди, лица.

– Как у нас в России воспринимают китайскую медицину?

– На мой взгляд, за китайской медициной большое будущее. Она набирает обороты. Очень много вра-

чей переходят на то, чтобы снизить потребление медикаментов, оперативных вмешательств и оздоравливать людей с помощью иглоукалывания, скребковых и баночных методик. Мы стоим только в начале этого пути. В Китае, конечно, другое отношение к здоровью. У них вообще мало аптек, зато на каждом углу есть массажные салоны. Китайцы предупреждают свои заболевания, они никогда не ждут острой фазы болезни. А мы пока так не умеем.

– Каким оздоровительным методикам отдаете предпочтение ваши клиенты?

– В Челябинске, кстати, очень популярны и массаж, и другие методики работы с телом. Люди переносят много стрессов, которые пагубно влияют на состояние всего организма. Неправильное питание, загрязненный воздух, сбитый режим дня, пагубные привычки – все это ведет к ухудшению самочувствия. Тот же лимфодренаж снимает стресс, расслабляет организм, улучшает

метаболизм, выводит все токсины и шлаки.

Женщины после 30 лет часто выбирают методики работы с лицом. Они улучшают структуру кожи, дают лифтинговый эффект, убирают темные круги под глазами, предупреждают появление пигментных пятен, морщин.

– Адис, а каким должен быть массажист?

– Массажист должен, прежде всего, быть другом, так как он нарушает интимное пространство человека. Нужно быть внимательным, терпеливым, тактичным, спокойным, дружелюбным. Разумеется, массажист должен обладать соответствующими знаниями и навыками, быть уверенным в том, что все делает правильно. Работа массажиста связана с постоянным общением, к нему приходят разные люди, а значит, к каждому нужно найти индивидуальный подход. Вот и получается, что идеальный массажист – это гармоничное единение «золотых рук», сильной спины и отзывчивого, доброго сердца.

– Что вы можете пожелать женщинам?

– Всем женщинам желаю любить себя. Ни в коем случае не отказывать себе в приятном оздоровлении, каким является массаж. Ведь нам столько лет, на сколько мы себя чувствуем! ■

■■■ ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ: 50 достопримечательностей мира

Интерьерный бутик TOP ART представляет

■■■ ЮМОР

Колизей. Италия

Колизей – самый большой амфитеатр старины – был построен в Риме в 80 году нашей эры. Он считается архитектурным и техническим совершенством и является доказательством великолепия и жестокости римского мира.



Официальное название этого гигантского сооружения – «амфитеатр Флавиев», в честь Тита Флавия – сына императора Веспасиана. Символ величия и могущества Рима на протяжении многих веков, Колизей являлся местом, равным которому по накалу кипевших там страстей просто не было.

Начавшееся в 72 году н. э. и растянувшееся на много лет строительство Колизея проходило при трех императорах из рода Флавиев: Веспасиане, Тите и Домициане. До этого на месте постройки находилось

искусственное озеро. Рядом с озером возвышался «Золотой Дворец», роскошная резиденция Нерона, известного тирана и деспота. С Нероном непосредственно связано и само название Колизея. Перед амфитеатром есть площадка, на которой когда-то возвышалась тридцатиметровая бронзовая статуя Нерона, именовавшаяся «Колосс». Считается, что название Колизей – огромный, колоссальный, связано именно с колоссом Нерона.

В честь открытия амфитеатра в 80 году н. э. были объявлены стодневные

игры, в ходе которых римляне смогли увидеть бои многих тысяч гладиаторов, а в боях гладиаторов с хищниками было убито огромное количество львов, тигров и других зверей. По размаху празднеств с открытием амфитеатра могли сравниться тысячелетний юбилей Рима в 246 году, когда, по преданиям, на арене Колизея было убито 32 слона, 60 львов, 40 диких лошадей и десятки других животных – лоси, зебры, тигры, жирафы и гиппопотамы.

Ущерб, нанесенный амфитеатру сильными земле-

трясениями, был усугублен самими римлянами, когда глыбы травертина со стен Колизея вывозились для использования при строительстве других римских дворцов, таких как Палаццо Канцеллерия, Палаццо Венеция, и даже собора Святого Петра.

Четырехъярусный, облицованный травертином амфитеатр имеет форму эллипса длиной 188 метров, шириной – 156 метров и высотой – 48,5 м. Три нижних яруса выполнены в виде арочных пролетов, разрезанных полуколоннами в строго выдержанной

строителями Колизея канонической последовательности: на первом ярусе – дорические полуколонны, на втором – ионические, а на третьем – коринфские. Каждый арочный пролет первого яруса являлся входом в амфитеатр, 76 из этих входов были пронумерованы. Над арками и сегодня можно видеть римские цифры нумерации входов. Для элиты римского общества предназначались четыре главных входа. У каждого зрителя имелась табличка с указанием ряда, сектора и места.

Колизей мог вместить от 50 до 70 тысяч зрителей, для которых были предусмотрены места согласно их социальному статусу. Специальные места (часть первых рядов, выложенных из белого мрамора) предназначались для римских сенаторов. На месте каждого сенатора было высечено его имя.

Под ареной находился лабиринт помещений для гладиаторов и клеток с хищниками. Сегодня, когда арена амфитеатра отсутствует, а на ее месте проложены специальные настилы для туристов, можно в деталях рассмотреть этот искусно спланированный «закулисный мир» Колизея. ■



Самый классный день – это ЗАВТРА. Завтра мы все займемся спортом, станем старательно учиться, усердно работать, бросим пить и курить, начнем читать какую-нибудь книгу, перестанем набивать желудок после шести вечера...

Но, как ни проснешься, постоянно СЕГОДНЯ!!!



Очень скоро эпатаживать публику будет совсем просто: достаточно будет появиться на сцене прилично одетым.



Андрей Малахов застучал свою жену с любовником и тут же пригласил всех к себе на передачу.



Тимати не узнали на улице и избили. Впрочем, ему еще повезло, что не узнали.



В России объявили официальный праздник День Трезвости. Люди в шоке: как отметить-то?



За оскорбленную честь Аллы Борисовны ее муж Максим Галкин вызвал Жириновского на дуэль: он позвонил по телефону Валугеу и гнусно оскорбил его голосом Жириновского.



Столько дел, и все важные и неотложные... Я просто теряюсь: на что первое начихать.



Я смотрю, переубедить вас мне не удастся, поэтому сразу перейду к оскорблениям.

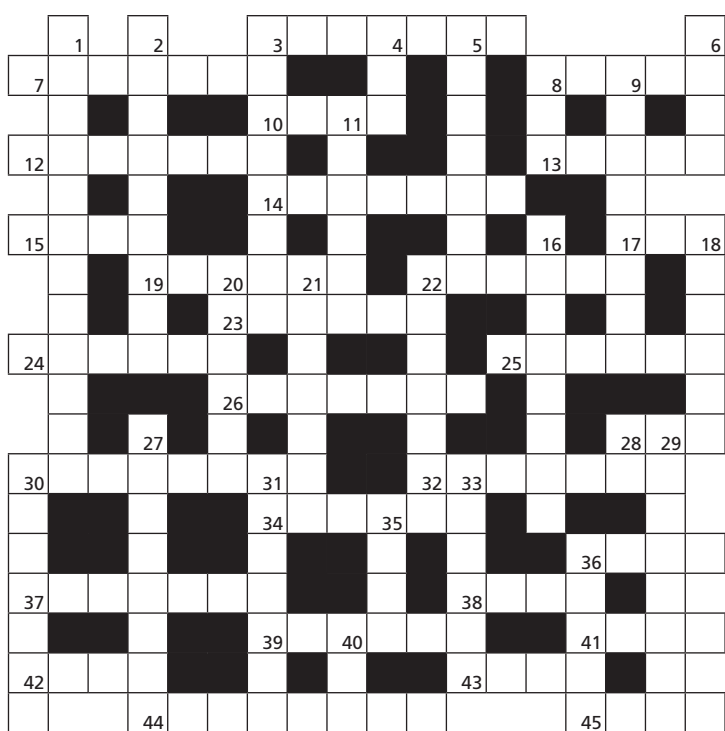


– Безрукову надо сыграть Безумова.

– Почему?

– В титрах это будет от лично смотреться!

■■■ КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

3. Белая гора в Альпах. 7. Поселение около русского города-крепости. 8. Дежурство. 10. Роскошный цветок с колочками. 12. «... неприкаянный» (российский фильм). 13. Советский разведчик. 14. Единица промышленной продукции. 15. «... в лодке, не считая собаки». 17. Корабельный повар. 19. Штат в США. 22. Состояние очень глубокой медитации. 23. Единственный в своем роде. 24. В него ставят ногу, садясь на лошадь. 25. «Ой, цветет ... в поле у ручья». 26. День недели. 28. Она живет в избушке на курьих ножках. 30. Русско-американский хореограф. 32. Продукт окисления железа. 34. Красная, бегущая. 36. Уступительный союз. 37. Материал из нитей. 38. Упаковка. 39. ... Орлова. 41. Второй по величине город Франции. 42. Кабан. 43. «... добрый ты – это хорошо». 44. Те, кто впереди. 45. Необычный, странный человек.

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 9:

По горизонтали: 1. Форма. 4. Купидон. 8. Утюг. 10. Каббала. 11. Созревание. 13. Вал. 14. Лоток. 15. Кулер. 18. Эра. 20. Виагра. 21. Топорище. 23. Кот. 25. Уважение. 26. Торт. 29. Свара. 30. Рай. 32. Анчоус. 35. Пролог. 36. Оковы. 37. Алло. 38. Йорк. 40. Внук. 42. Ретро. 45. Стерлядь. 46. Гак. 48. Устрица. 49. Штоф. 50. Апшерон. 51. Акажу. 52. Лягушатник. 53. Ник.

По вертикали: 1. Факультет. 2. Робот. 3. Амаркорд. 4. Кварк. 5. Посол. 6. Дозор. 7. Ноев. 8. Урал. 9. Грека. 12. Вата. 16. Уже. 17. Ереван. 18. Эркер. 19. РАО. 20. Важно. 22. Щавель. 24. Той. 25. Ураган. 27. Оцелот. 28. Типография. 31. Абвер. 33. Чайка. 34. Сократ. 39. Мята. 40. Вьюшка. 41. Угар. 43. Трибун. 44. Огарок. 45. Сушка. 47. Кунак.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Другой вариант. 2. Потеря (антоним). 3. Ореховая сладость. 4. Настенная лампа. 5. Дельфин. 6. Стрижка. 8. Он и ныне там. 9. Самоубийство самурая. 11. Небесный «пояс». 16. Алгебраическая кривая. 18. Сушеный абрикос. 20. Белорусский советский певец. 21. Письменная проверка грамотности. 22. Весенний гриб. 27. Морская блуза с отложным воротником. 28. ... Гус – герой чешского народа. 29. Поездки по стране с выступлениями. 30. Подмосковский VIP-поселок. 31. Колосс (синоним). 33. Французский ювелир. 35. «... в Париж» (фильм Ю. Мамина). 36. Повелитель на час. 40. Шарф из перьев.

**ВОЗРОЖДЕНИЕ
УРАЛА**
ОБЛАСТНОЙ
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

Учредитель газеты
Челябинское
областное общественное
социально-правовое
движение
«За возрождение
Урала»
Главный редактор
К.Г. Бурков

Заместитель
главного редактора
Андрей Баламбаев
Корреспонденты
Инна Панкова
Елена Палкина
Верстальщик
Инна Мартыанова

Газета зарегистрирована
Управлением Федеральной
службы по надзору в сфере
связи, информационных
технологий и массовых
коммуникаций
по Челябинской области
П/И № ТУ 74-00554
от 01.04.2011 г.

Адрес редакции
и издателя:
454080, Челябинск,
ул. Сони Кривой, 75а,
комн. 611
Наши телефоны:
263-46-85 (факс), 265-65-55
e-mail: zvu@is74.ru

Распространяется по адресной рассылке
и в розницу. Цена свободная.
Редакция может не разделять точку зрения
авторов публикуемых материалов. Редакция не
несет ответственности за достоверность и качество
рекламируемых товаров и услуг. Присланные
рукописи не рецензируются и не возвращаются.
Материалы под рубриками «Деловая среда»,
«По странам и континентам» печатаются
на правах рекламы.

Тираж 10 500 экземпляров
Номер отпечатан
в ООО «Типография «Паритет»
(г. Челябинск, ул. Героев
Танкограда, 20)
Подписано в печать 15.03.12
по графику в 18.00, фактически
в 18.00. Заказ № 376